

**PROGRAMMATION, PRESSE  
ET RETROSPECTIVE PHOTO-VIDEO 2021**



LA ROUTE DES  
**CARRELETS**

LA ROUTE DES  
**PÊCHERIES**

Crédit photo : a\_\_\_nn\_\_\_e

**LA ROUTE DES CARRELETS DE LA NOUVELLE AQUITAINE  
LA ROUTE DES PÊCHERIES DES PAYS DE LA LOIRE**

# La route des carrelets de la Nouvelle Aquitaine

Terres d'Oiseaux et Territoires imaginaires présentent :

2021

LA NUIT DES 7<sup>e</sup> édition

# CARRELETS

SPECTACLES, DÉAMBULATIONS ARTISTIQUES ET ILLUMINATIONS

dimanche 15 août

PORT DES CALLONGES  
Braud et Saint-Louis & Saint-Ciers-sur-Gironde

de 15h à minuit - entrée libre - restauration sur place

#terres - 2.066420 / 3.04447 - graphisme et illustration : pombing.com - 2021

© davidgalard.fr

+ de renseignements : [www.territoires-imaginaires.fr](http://www.territoires-imaginaires.fr) et Facebook. Entrée carrelets sur réservation auprès de l'Office de tourisme intercommunal de Saint-Ciers-sur-Gironde : 05 57 32 88 88 ou sur site au point info dès 18h30

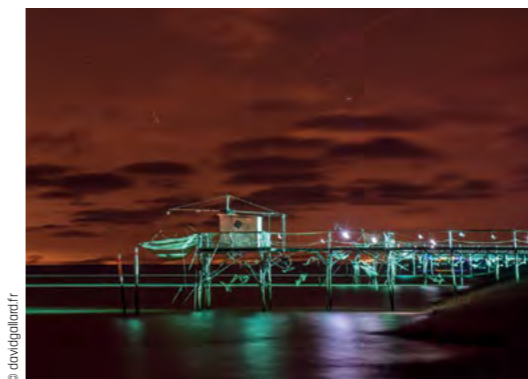
Entrée sur présentation obligatoire du : **PASS COVID-19 sanitaire**



LA NUIT DES 7<sup>e</sup> édition

# CARRELETS

SPECTACLES, DÉAMBULATIONS ARTISTIQUES ET ILLUMINATIONS



© davidgalard.fr

Autour des carrelets du Port des Callonges, venez à la rencontre de la 7<sup>e</sup> édition de **La Nuit des carrelets** et de sa programmation nourrie de rêveries maritimes : concert, performance théâtrale et mini-concert dans les carrelets, expériences musicales et visuels, scénographie et illuminations. Le temps d'une soirée, les carrelets et les paysages sont sublimes et se révèlent pour un moment unique offert au spectateur.

## DÉGUSTER...

### SUR LE SITE CENTRAL

#### DE 19H À 22H30 : MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS

Le « Marché des Producteurs de Pays », marque de la Chambre d'agriculture, offre une restauration exclusivement de producteurs locaux, tous engagés au respect d'une charte de bonnes pratiques.

## RÊVER ET S'ÉVADER...

### SUR LE SITE CENTRAL

#### 20H : INAUGURATION

En présence de Monsieur Jean-Michel Rigal, maire de Braud-et-Saint-Louis et Vice-Président de la Commission tourisme à la Communauté de communes de l'Estuaire, et des représentants partenaires de La Nuit des carrelets. À l'issue des discours, un échange avec le public permet de tout savoir sur les carrelets. En collaboration avec le l'Association des pêcheurs au carrelet de l'estuaire de la Gironde.

dimanche 15 août

PORT DES CALLONGES  
Braud et Saint-Louis & Saint-Ciers-sur-Gironde

de 19h à minuit - entrée libre  
Restauration sur place



© Delphine Tentacosta

#### 20H30 : CONCERT BALKANIK PROJECT MUSIQUE TZIGANE BALKANIQUE

En passant par la Roumanie, la Russie, la Moldavie, la Bulgarie, la Turquie et encore la Serbie, Balkanik Project vous fait voyager dans une atmosphère de folie à travers les rythmes endiablés des Balkans et les mélodies envoûtantes de la musique tzigane.

Sur scène les membres du groupe ont eu l'occasion de collaborer individuellement avec des artistes de renommée mondiale de la musique tzigane tels que Taraf de Haïdouk ou encore Urskarpatz. Ainsi, ils font vibrer leurs instruments pour vous proposer un moment intense pour le plus grand bonheur de vos oreilles.

## DANS LES CARRELETS

### EXPÉRIENCES ARTISTIQUES DANS DEUX CABANES

Deux carrelets ouvrent exceptionnellement leurs portes pour vous faire vivre des expériences poétiques et insolites...

Entrée sur réservation auprès de l'Office de tourisme intercommunal de Saint-Ciers-sur-Gironde au 05 57 32 88 88 ou sur site au point-info dès 18h30



© davidgalard.fr

#### DE 20H À MINUIT POÉSIE THÉÂTRALE EMMANUEL LAMBERT (C<sup>IE</sup> BULLES DE ZINC)

Le comédien offre chaque année une expérience intime de courtes histoires, pleines de poésie, qui nous parlent de l'eau bien sûr, mais aussi de l'humain, de la politique, de l'amour... Cette année, Emmanuel Lambert

revient avec une nouvelle création sensible et interrogative. <https://www.bullesdezinc.fr>

Durée : 7 min / toutes les 15 minutes / pour 5 personnes



© Thomas Soulier

#### DE 20H À 22H EXPÉRIENCE SONORE « ENVOL » MEIVÉLYAN JACQUOT

Meivélyan Jacquot, musicien et compositeur présente la pièce musicale en quadriphonie Envol. Au paysage fluvial se croisent les mélodies hypnotisantes de sonorités variées autour des oiseaux. Un envol captivant à vivre au bord de l'eau. [www.meivelyan.com](http://www.meivelyan.com)

Durée : 10 min / toutes les 15 minutes / pour 4 personnes

## SUR LES RIVES DE L'ESTUAIRE

### DE 21H30 À MINUIT : MISE EN LUMIÈRE



© davidgaland.fr

Par Territoires imaginaires  
À la nuit tombée, un chemin lumineux se dessine, bordé de bancs de poissons et accompagnés d'étranges méduses. Une mise en lumière douce et subtile des paysages et des carrelets révèle la beauté du site du Port des Callonges.  
**À ne pas manquer !**

En continu



© davidgaland.fr

### 19H ET 23H30 : ORCHESTRE PLASTIQUE LECHAPUS



© Lechapus

Lechapus fait de la musique électronique avec des déchets plastiques, des blisters de nouilles chinoises et des opercules de sodas américains...  
Lechapus chante des chansons festives sur la fin du monde et exorcise en musique notre gabegie plastique.  
Lechapus propose un univers bariolé et fantaisiste entre chansons boom boom et de poésies électro-ménagères.  
[www.lechapus.fr](http://www.lechapus.fr)  
**Durée : 30 min**

### 21H30, 22H15 ET 23H : EXPÉRIENCE MUSICALE SENSIBLE CÉCILE GRAVOT



© Jean-Marie Jugué

Un paysage au bord de l'eau, une harpiste...  
Laissez-vous porter par une expérience sonore intime et sensible pour faire décoller vos rêves en douceur l'espace de quelques minutes.  
<http://cecilegravot.weebly.com>  
**Durée : 20 min**

### 22H ET 22H45 : PERFORMANCE MUSICALE MEIVELYAN JACQUOT



© Philippe Pourveur

C'est un voyage onirique et ethnique sur le discours de Greta Thunberg à l'ONU comme fil conducteur. Une création autour de la batterie conçue comme une performance de 25 minutes pour réunir à la fois l'artistique au besoin de sensibiliser les gens à la cause écologique.  
[www.meivelyan.com](http://www.meivelyan.com)  
**Durée : 25 min**

Mardi 10 août 2021 **SUD OUEST**

## ESTUAIRE

### La Nuit des carrelets est de retour ce weekend dans sa formule habituelle

Après une formule allégée en 2020 pour raisons sanitaires, la 7<sup>e</sup> édition de la Nuit des carrelets se tiendra, comme d'habitude, le 15 août, dans sa formule originelle au Port des Callonges. « Sauf changement radical de la situation sanitaire, de toute façon il faudra se munir de son pass sanitaire comme la loi l'exige », précise Lydia Héraud, la présidente de la Communauté de communes de l'Estuaire, organisatrice de la manifestation culturelle.

En complément des restaurants alentours, l'alimentation sera assurée par un « marché de producteurs de pays », une marque de la Chambre d'agriculture qui réunit exclusivement des producteurs locaux engagés par le respect d'une charte de bonnes pratiques garantissant la qualité fermière de produits locaux, de saison, et spécialités de pays, et qui assure un contact direct avec le producteur.

La partie musicale sera assurée par un concert festif du groupe Balkanik Project qui, par son show tonique et ultradansant, proposera un voyage au travers des Balkans. À partir de 21 heures, les vedettes de la manifestation seront les carrelets, ces drôles de cabanes qui flottent au-dessus de l'eau, dont les abords, qui accueilleront des performances artistiques, seront mis en lumière



Les carrelets et leurs abords seront mis en lumière. P.P.

par l'association Territoires imaginaires.

#### Spectacles et marché

Côté Saint-Ciers-sur-Gironde, c'est un voyage onirique et ethnique avec, comme trame de fond, le discours de Greta Thunberg à l'ONU, que proposera Meivelyan Jacquot. À Braud-et-Saint-Louis, Lechapus offrira une musique électronique avec des déchets plastiques. Il chante des chansons festives sur la fin du monde.

À l'intérieur des carrelets, ce sont des spectacles plus intimistes qui sont proposés (5

personnes, sur réservation). Emmanuel Lambert, de la compagnie Bulles de zinc et habitué des lieux, proposera un entre-sort autour de la thématique de l'eau, qui parle de l'Humain, de la politique, de l'amour...

Une cabane plus loin, la proposition électro romantique de la harpiste Cécile Gravot incitera à faire décoller ses rêves. Culture et nourriture de qualité seront au rendez-vous pour le corps et l'esprit.

**Philippe Rucelle**

Contact : 05 57 32 88 88.

+ de renseignements : [www.territoires-imaginaires.fr](http://www.territoires-imaginaires.fr) et Facebook. Entrée carrelets sur réservation auprès de l'Office de tourisme intercommunal de Saint-Ciers-sur-Gironde : 05 57 32 88 88 ou sur site au point info dès 18h30

Entrée libre sur présentation obligatoire du : **pass COVID-19 sanitaire**





### À nos lecteurs

Du 16 juillet au 27 août, la rédaction passe en mode estival. Randonnées dans la région, découvertes d'œuvres d'artistes locaux, récits historiques, agendas des manifestations, petites histoires sur le patrimoine... votre journal se met au vert (et au soleil !) pour vous accompagner au rythme de l'été. Bonne lecture !

## LA RÉDACTION VOUS CONSEILLE...

# La nuit des Carrelets reprend ses droits

Amputée l'an dernier de son marché nocturne, de son concert, et soumise à une jauge de 1 000 personnes nécessitant des inscriptions préalables, la septième édition de la Nuit des Carrelets prendra sa revanche le 15 août 2021

C'est une soirée de spectacles et de déambulations artistiques qui sera proposée de vingt heures à minuit au port des Callonges dimanche 15 août. Amoureux du patrimoine maritime, locaux, touristes, amateurs d'art, de culture, de nature ou gastronomes, chacun trouvera sa porte d'entrée pour profiter de cette soirée, qui attire chaque année curieux et fidèles.

Mis à disposition par leurs propriétaires, cinq carrelets seront illuminés, deux proposeront des scènes artistiques de sept ou de quinze minutes. Cinq personnes pouvant rentrer dans les carrelets, les intéressés devront s'inscrire à leur arrivée au point d'information du site (ouvert dès 18h30), ou en amont de la manifestation au 05 57 32 88 88, pour réserver gratuitement leurs créneaux horaires.

Les spectacles en plein air, eux, seront accessibles sans réservation, sans jauge, et dureront une trentaine de minutes. Si aucune jauge n'est pour l'heure annoncée, car le parcours d'un kilomètre et demi a lieu en plein air, il y aura tout de même filtrage sur les deux routes d'accès au port des Callonges, avec contrôle des pass sanitaires via l'application TousAntiCovidVerif. « Ce n'est pas top, mais on est bien obligé » déplore Florian Sarrazin, directeur de Terres d'oiseaux.

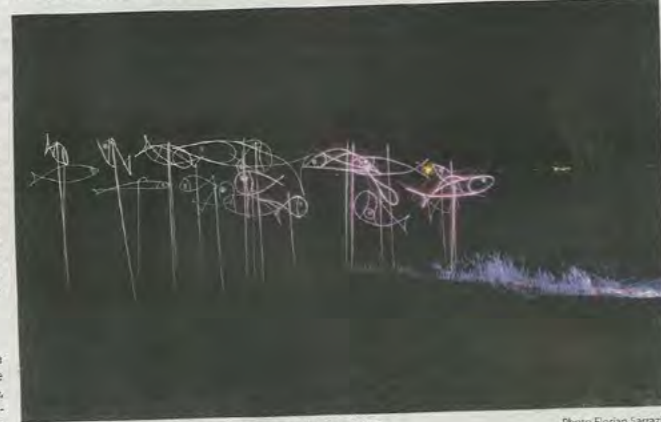
### Tous les sens contentés

Si la pêche pédagogique n'aura pas lieu car les horaires de marée ne correspondent pas cette année, la vue sera baignée par les installations lumineuses et poétiques des cinq carrelets, grâce à Territoires imaginaires, association de scénographes qui subliment le patrimoine et son environnement par des éclairages poétiques. Alysée Bordeau, Alain Aubin et Philippe Arbert sauront créer une ambiance favorisant la déambulation du public le long de l'estuaire, où poissons et méduses en bambous nageront dans les airs. Dès 20h30, les oreilles seront



Un regard nouveau sur les paysages au bord de l'eau et des carrelets de l'Estuaire de la Gironde

Photo Florian Sarrazin



« Poissons lumière » - Création Territoires imaginaires 2017

Photo Florian Sarrazin

Amouillées par un concert festif de Balkanik Project. Ce groupe nantais, agrémenté à sa musique de ses origines Tsiganes des pays de l'Est. Roumanie, Russie, Bulgarie, Turquie et Serbie seront présentes à travers leurs compositions et mélodies dansantes.

Les papilles ne seront pas en reste. Sur place un marché de produc-

teurs sera ouvert de 19 heures à minuit. « Le marché des producteurs de pays », marque de la chambre d'agriculture, réunit exclusivement des producteurs locaux, respectant la qualité fermière des productions et proposant des produits de saison et des spécialités de pays. Ce sont donc différents plats qui seront propo-

sés au public par huit producteurs. « On a vu avec la Cuisine Des Auteurs que ce mélange marchait bien » commente Lydia Héraud, présidente de la communauté de communes de l'Estuaire.

Plusieurs animations tout au long du parcours

Vous trouverez également des

Cathy Munier

## 26 BLAYAIS ET CUBZAGUAIS

### BRAUD-ET-SAINT-LOUIS/SAINT-CIERS-SUR-GIRONDE



Claude Aëbi explique le carrelet à son visiteur. P.R.

## Succès pour la Nuit des carrelets et ses haltes artistiques, malgré la pluie

Pour accéder à la Nuit des carrelets, dimanche dernier, le visiteur devait montrer patte blanche, son pass sanitaire en l'occurrence. « Aucun souci, tout le monde a joué le jeu », assure David, de la Communauté de communes de l'Estuaire, organisatrice de la manifestation, qui contrôle le document à l'entrée. Si la foule est moins importante que les années antérieures, les visiteurs rencontrés sont « très heureux de pouvoir voir en toute sécurité sanitaire les carrelets », ces drôles de cabanes posées sur leurs pattes frêles enfoncées de cinq mètres dans la vase de l'estuaire.

« En 2006, la passerelle mesurait 10 mètres, mais avec l'érosion, le trait de côte s'éloigne, maintenant c'est 30 mètres de passerelle qu'il faut entretenir », raconte Claude Aëbi, qui fait visiter son installation avec balcon sur le large. La déambulation autour du port des Callonges propose quelques haltes artistiques. Un carrelet plus loin, Elsa Maillard fait lecture d'une lettre. Écrit par Emmanuel Lambert, c'est une déclaration d'amour à la planète. Même s'il ne la reconnaît plus, la voit



Les carrelets et leurs abords ont été mis en lumière. P.R.

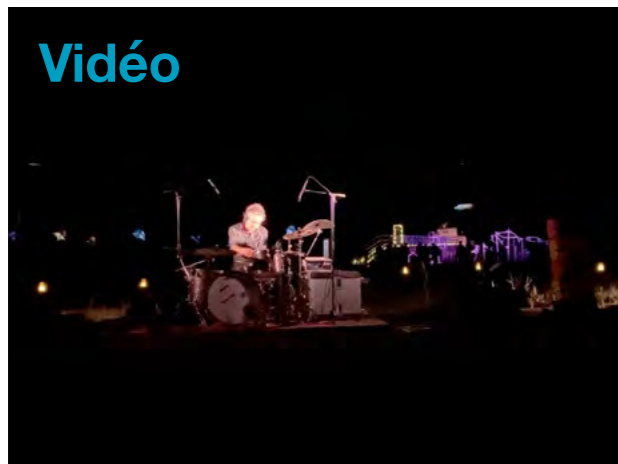
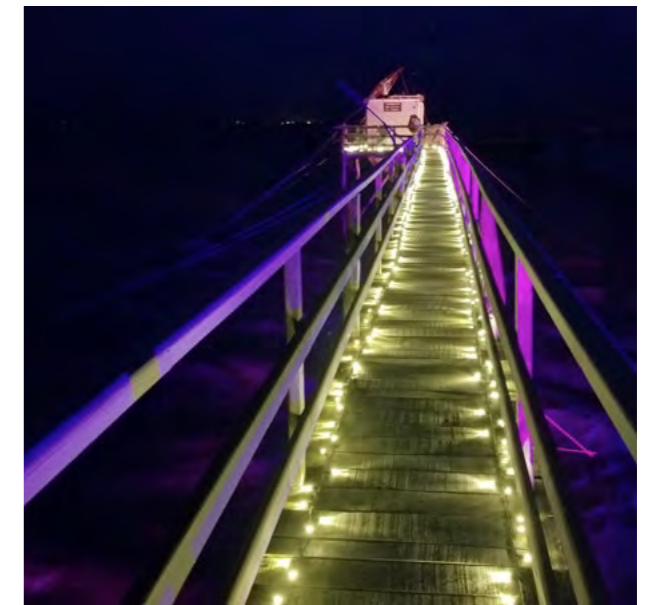
changer, il continuera à manger la chair de la daurade qu'il trouvera autour du plastique. Une interprétation qui a ravi Camille et Aymeric, venus de Bordeaux, qui partagent le message poétique de l'auteur.

### Poétique et musical

Un carrelet plus loin, avec « Envol », Mevelayn Jacquot propose une expérience sonore qui mixe instrumentale, sons de la nature, chants d'oiseaux, le tout se mêlant au clapotis de la marée montante sur l'estuaire et son paysage fluvial. Pour Patricia et Emma, en visite à Blaye,

« c'est apaisant, ça appelle à la contemplation ». Plus loin, Cécile Gravot invite à faire décoller ses rêves. « Une harpiste délicate », s'émerveille Alain. Sur le site central, le groupe Balkanik Project, dont les rythmes endiablés venus des Balkans font se révéler le talent exceptionnel de Léonis, jeune danseur de 4 ans et demi, sonorise le marché de producteurs de pays qui a ravi les papilles des consommateurs. Hélas, la douceur de la soirée est interrompue par une petite pluie fine qui ramène tout le monde à sa voiture.

Philippe Rucelle



La commune de Saint-Julien-Beychevelle, l'association Culture et Patrimoine et Territoires imaginaires présentent :

2021

LA NUIT DES 3<sup>e</sup> édition

# CARRELETS

SPECTACLES, DÉAMBULATIONS ARTISTIQUES ET ILLUMINATIONS

jeudi 19 août

PORT DE SAINT-JULIEN  
Saint-Julien-Beychevelle

de 19h à minuit - restauration sur place  
entrée : 1 €

© delphine-trentoast.fr

+ de renseignements : [www.territoires-imaginaires.fr](http://www.territoires-imaginaires.fr) et Facebook  
Maison du Tourisme et du Vin de Pauillac : 05 56 59 03 08 / Mairie de Saint-Julien-Beychevelle : 05 56 59 08 11  
Entrée carrelets sur réservation auprès de la Mairie de Saint-Julien-Beychevelle ou sur site au point info dès 18h30

Entrée sur présentation obligatoire du : **PASS COVID-19 sanitaire**



En étroite collaboration avec l'Association Culture et Patrimoine de Saint-Julien-Beychevelle et des Cabaniers du Médoc. Remerciements : Château Léoville Poyferré

LA NUIT DES 3<sup>e</sup> édition

# CARRELETS

CONCERTS, DÉAMBULATION ARTISTIQUE, ILLUMINATIONS, PERFORMANCES, CARRELET DÉCOUVERTE



© delphine-trentoast.fr

Un port singulier, des carrelets perchés, un estuaire changeant au rythme des couleurs, du ciel et des marées. Des paysages sauvages où l'on aime se reposer.

C'est dans ce cadre inspirant que Territoires imaginaires a conçu pour le Port de Saint-Julien une **Nuit des carrelets** riche d'instant de découverte, de poésie et de contemplation. Commune du Parc Naturel Régional Médoc, Saint-Julien-Beychevelle ouvre les portes de son territoire et invite à la découverte de son patrimoine et de ses carrelets. Une nouvelle rencontre artistique avec les paysages et les carrelets de l'estuaire de la Gironde. Nous vous attendons pour cette 3<sup>e</sup> édition toute en douceur.

## DÉCOUVRIR ET CONNAÎTRE...

### À PAUILLAC EN JOURNÉE

En prélude de La Nuit des carrelets de Saint-Julien-Beychevelle, l'Office de Tourisme Médoc-Vignoble et les Cabaniers du Médoc proposent une journée découverte des carrelets.

**Au programme : projection, rencontre connaissance, et dégustation de crevettes de l'estuaire autour d'un verre à midi. Gratuit.**

**Plus de renseignements : Office de Tourisme Médoc-Vignoble : 05 56 59 03 08 et [www.medocvignoble.com](http://www.medocvignoble.com)**

### AUTOUR DU PORT

#### 20H : INAUGURATION

En présence de M. Lucien Bressan, maire de Saint-Julien-Beychevelle, et des représentants partenaires de La Nuit des Carrelets.

À l'issue des discours, un échange avec le public permet de tout savoir sur les carrelets.

*En collaboration avec le Grand Port Maritime de Bordeaux, des Cabaniers du Médoc et de l'Association des pêcheurs au carrelet de l'estuaire de la Gironde.*

**Durée : 30 min / tout public**

jeudi 19 août

PORT DE SAINT-JULIEN  
Saint-Julien-Beychevelle

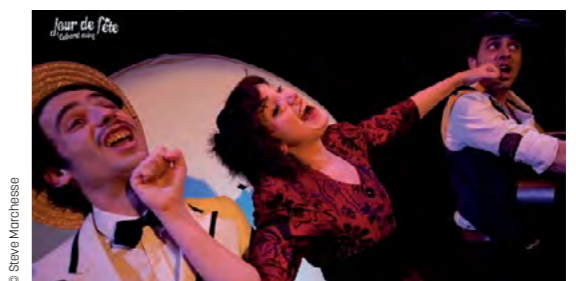
de 19h à minuit - entrée : 1 €  
Espace bar et restauration sur place

### DE 19H À 23H : ESPACE DE SENSIBILISATION À L'ENVIRONNEMENT ET AU PATRIMOINE

- **LES CABANIERES DU MÉDOC. ASSOCIATION DES PÊCHEURS AU CARRELET DE L'ESTUAIRE DE LA GIRONDE.**  
Les membres de l'association partagent avec vous leurs connaissances et leur passion pour le bien-vivre au bord de l'eau et les carrelets du territoire. Un carrelet pédagogique de taille réduite permet de s'initier à la pêche au carrelet.
- **PARC NATUREL RÉGIONAL MÉDOC**  
Présentation du PNR aux habitants et visiteurs de passage pour comprendre les enjeux du territoire, le rôle du Parc et ses actions dans les domaines du tourisme, de la santé, de l'économie ou encore de la biodiversité.
- **CPIE MÉDOC**  
Association de protection de l'environnement, le CPIE Médoc vous propose de découvrir les enjeux liés à l'eau et au changement climatique à l'échelle du bassin versant grâce à diverses expositions et outils.

Tout public

## RÊVER ET S'ÉVADER... AUTOUR DU PORT



© Steve Marchesse

### 20H30 : CONCERT JOUR DE FÊTE CABARET SWING

Trois silhouettes se découpent dans le halo. Gina est une chanteuse à la gouaille provocatrice et sensuelle. Elle est accompagnée de Léon, guitariste un peu roublard et de Diego, contrebassiste faussement dandy complètement loufoque. Chargés de peps et de bonne humeur, ils nous entraînent dans un cabaret insolite, piachant joyeusement dans le répertoire de la chanson française et s'amusant avec les spectateurs au détour d'un morceau.

De Mistinguett à Boris Vian, de la Java Chauve à l'Homme à la Moto, de La Môme Catch-Catch à Hôtel du Nord, le trio sème son grain de folie, dans une mise en scène jubilatoire et une musique pleine de fraîcheur. Pour tous les jeunes, d'hier et d'aujourd'hui.

[www.jourdefete-cabaret.com](http://www.jourdefete-cabaret.com)

## SUR LES RIVES DE L'ESTUAIRE

**19H15 ET 23H30 : ORCHESTRE PLASTIQUE**  
LECHAPUS



© Lechapus

Lechapus fait de la musique électronique avec des déchets plastiques, des blisters de nouilles chinoises et des opercules de sodas américains... Lechapus chante des chansons festives sur la fin du monde et exerce en musique notre gabegie plastique. Lechapus propose un univers bariolé et fantaisiste entre chansons boom boom et de poésies électro-ménagères.

[www.lechapus.fr](http://www.lechapus.fr)

**Durée : 30 min**  
**2 représentations :**  
**19h15 et 23h30**

**DE 21H À 22H50 : EXPÉRIENCE MUSICALE SENSIBLE**  
CÉCILE GRAVOT



© Jean-Marie Jugu

Un paysage au bord de l'eau, une harpiste... Laissez-vous porter par une expérience sonore intime et sensible pour faire décoller vos rêves en douceur l'espace de quelques minutes.

<http://cecilegravot.weebly.com>

**Durée : 20 min**  
**Toutes les 30 minutes**  
**Dernière représentation : 22h30**

**22H ET 23H : PERFORMANCE MUSICALE**  
MEIVELYAN JACQUOT



© Philippe Douvrou

C'est un voyage onirique et ethnique sur le discours de Greta Thunberg à l'ONU comme fil conducteur. Une création autour de la batterie conçue comme une performance de 25 minutes pour réunir à la fois l'artistique au besoin de sensibiliser les gens à la cause écologique.

[www.meivelyan.com](http://www.meivelyan.com)

**Durée : 25 min**  
**2 représentations : 22h et 23h**



© Thierry Karm

**DE 21H30 À MINUIT : MISE EN LUMIÈRE**  
TERRITOIRES IMAGINAIRES

À la nuit tombée, un chemin lumineux se dessine bordé de bancs de poissons mis en lumière accompagnés d'étranges méduses et de poissons multicolores. Une mise en lumière douce et subtile des paysages et des carrelets révèle la beauté du site du Port de Saint-Julien.

**À ne pas manquer !**

**En continu**

## DANS UN CARRELET

**DE 20H À MINUIT :**  
**EXPÉRIENCE ARTISTIQUE DANS UNE CABANE**

Un carrelet ouvre exceptionnellement ses portes pour vous faire vivre une expérience poétique et insolite.

**POÉSIE THÉÂTRALE**  
EMMANUEL LAMBERT (CIE BULLES DE ZINC)



© avogadro.fr

Le comédien offre chaque année une expérience intime de courtes histoires, pleines de poésie, qui nous parlent de l'eau bien sûr, mais aussi de l'humain, de la politique, de l'amour... Cette année, Emmanuel Lambert revient avec une nouvelle création sensible et interrogative.

[www.bullesdezinc.fr](http://www.bullesdezinc.fr)

**Durée : 7 min / toutes les 15 minutes / Pour 5 personnes**

**Entrée sur réservation auprès de l'Office de Tourisme Médoc-Vignoble au 05 56 59 03 08, de la Mairie de Saint-Julien-Beychevelle au 05 56 59 08 11 ou sur site au point info dès 18h30**

+ de renseignements : [www.territoires-imaginaires.fr](http://www.territoires-imaginaires.fr) et Facebook

Office de Tourisme Médoc-Vignoble : 05 56 59 03 08 / Mairie de Saint-Julien-Beychevelle au 05 56 59 08 11

Entrée carrelet sur réservation auprès de l'Office de Tourisme Médoc-Vignoble, de la Mairie de Saint-Julien-Beychevelle ou sur site au point info dès 18h30

Entrée 1€ sur présentation obligatoire du : **pass COVID-19 sanitaire**



En étroite collaboration avec l'Association Culture et Patrimoine de Saint-Julien-Beychevelle et des Cabaniers du Médoc. Remerciements : Château Léoville Poyferré

JDM1249 - Basit 2021

**LE CAHIER DE VACANCES DU JOUR**

**PATRIMOINE MEDOCAIN.** Après une année d'absence, la 3<sup>e</sup> Nuit des Carrelets revient au port de Saint-Julien.

# La nuit des carrelets

✓ **Renée POUYFAUCON**

La Nuit des Carrelets est produite par Territoires Imaginaires. L'association Culture et Patrimoine, organisatrice de cet événement dans le Médoc, est heureuse de vous y accueillir, le 19 août à partir de 19 heures, pour cette 3<sup>e</sup> édition.

Si le port de Saint-Julien est emblématique, il le doit à la convergence entre un paysage propre à la découverte, l'estuaire s'ouvrant alors largement au regard, à l'interrogation et à la poésie. Il s'y mêle une faune et une flore propres aux zones humides et un vignoble prestigieux, le tout soumis au rythme des saisons, des variations de couleurs, des éclairages de la vie maritime bercée par le flux et reflux de l'estuaire, avec un petit port et des cabanes de pêche en guise de scène.

En début de soirée, un concert cabaret swing agrémenté d'une possibilité de restauration payante sera proposé. Suivra une déambulation alliant performances artistiques et illuminations avec visite d'un carrelet « Découvertes », vous permettant de profiter du site de façon insolite et originale.

Pour des raisons sanitaires et de sécurité, une réservation est nécessaire pour assister à une représentation théâtrale dans un carrelet. Il est recommandé à toute personne en situation de handicap d'appeler également le secrétariat de la mairie.

Par solidarité, pour pouvoir maintenir la manifestation, l'entrée sera payante (1 €/personne de + 12 ans) et cette entrée ne sera possible que sur présentation obligatoire du pass sanitaire, au format papier ou numérique, attestant soit de la vaccination, soit d'un test PCR négatif de moins de 72 heures, soit d'un certificat de rétablissement du Covid-19 inférieur à six mois. Nous

**Au programme de cette Nuit des carrelets : concert, déambulation avec performances artistiques, illumination et visite d'un carrelet « Découverte ».**

PHOTO JEAN-LOUIS RAYSSIGUIER

vous rappelons que les consignes sanitaires devront être respectées : port du masque obligatoire en dehors des prises de repas notamment. Malgré ces contraintes, la magie des lieux devrait toucher tous les amoureux de l'estuaire, soucieux de trouver là un peu de la sérénité qui nous fait défaut par les temps qui courent...

1. Pour tout renseignement et pour réservation, s'adresser à la mairie de Saint-Julien-Beychevelle au 05 56 59 08 11 ou à la Maison du tourisme et du vin de Pauillac au 05 56 59 03 08.

## La Nuit des carrelets : un rêve éveillé



Le carrelet aménagé des Cabaniers du Médoc.



Le groupe de cabaret swing Jour de fête a mis la chanson française à l'honneur.

Jeudi 19 août, Territoires imaginaires et l'association Culture et patrimoine de Saint-Julien-Beycheville ont présenté la 3<sup>e</sup> édition de la Nuit des Carrelets sur le port de Saint-Julien, ce qui, dans le contexte actuel, fut très difficile à assurer, notamment pour la restauration. Hélas, ni le soleil ni la lune n'étaient au rendez-vous comme les autres années, déception pour ceux venus admirer les dernières lueurs du soleil sur l'estuaire et pour les amateurs de clair de lune... Mais le spectacle lumineux et sonore a su les faire oublier, le propre de cette soirée anniversaire étant que chacun y trouve sa place, découvre, se rencontre.

La soirée a débuté avec l'accueil et les discours des personnalités reçues par Lucien Bressan, maire de la commune de Saint-Julien-Beycheville, le village aux deux ports; Marc Vergnes, président de l'association Culture et patrimoine et Christophe Guio, directeur de Territoires Imaginaires. Le Port autonome de

Bordeaux était représenté par Fabrice Saujon, le Parc naturel régional du Médoc par Lionel Montillaud, vice-président, et Christophe Costa, président des Cabaniers et président de l'UCAA. En effet, l'association des Cabaniers du Médoc s'est affiliée aux associations similaires pour créer l'Union des carrelets de l'arc atlantique, regroupant pas moins de 2 500 carrelets ! L'UCAA a obtenu en février 2021 la reconnaissance du ministère de la Culture en faisant classer les carrelets comme éléments du Patrimoine immatériel adoptée par l'Unesco.

« Notre Port, ses Carrelets, son Histoire » fut un projet mûrement réfléchi et élaboré, idéalement aménagé au centre de la rive gauche de l'estuaire mêlant art, culture, patrimoine et environnement. C'était un des défis de l'équipe de Territoires imaginaires : oublier le temps qui passe et, en déambulant dès la nuit tombée le long de l'estuaire, faire que le rêve soit à notre portée...

Les carrelets se parent de couleurs qui les rendent fiers, oublieux du côté bricolage d'où ils sont parfois issus... Et là, au bout du chemin, Cécile Gravot, au milieu d'un halo de lumière, nous transmet toute la douceur de sa harpe... Ailleurs, les méduses bleues nous invitent au repos dans des transats, alors que là-bas, le chant des baleines nous berce et nous émeut... Plus loin, changement de rythme : un batteur, Meivelyan Jacquot, vous scotche par sa musique structurée, à la fois violente et autoritaire qui interpelle, avec en fond le discours de Greta Thunberg à l'ONU. Notre patrimoine est là, sous nos yeux, mis en valeur... Pourrait-il disparaître ? En continuant notre chemin

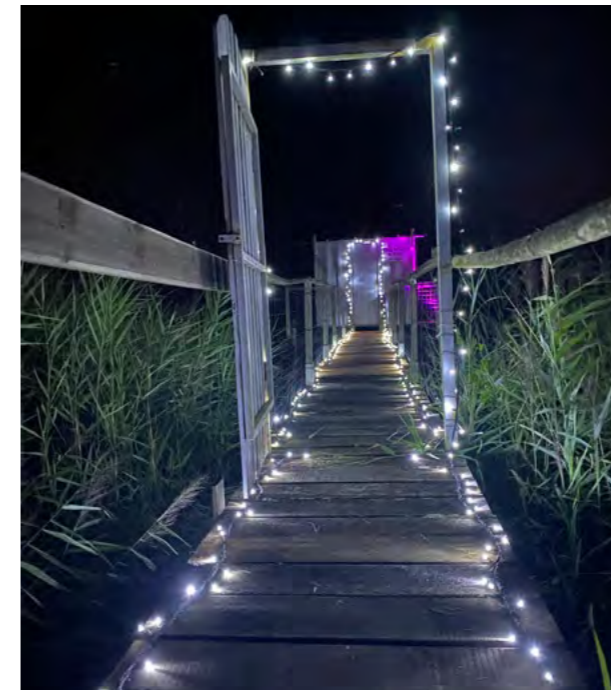
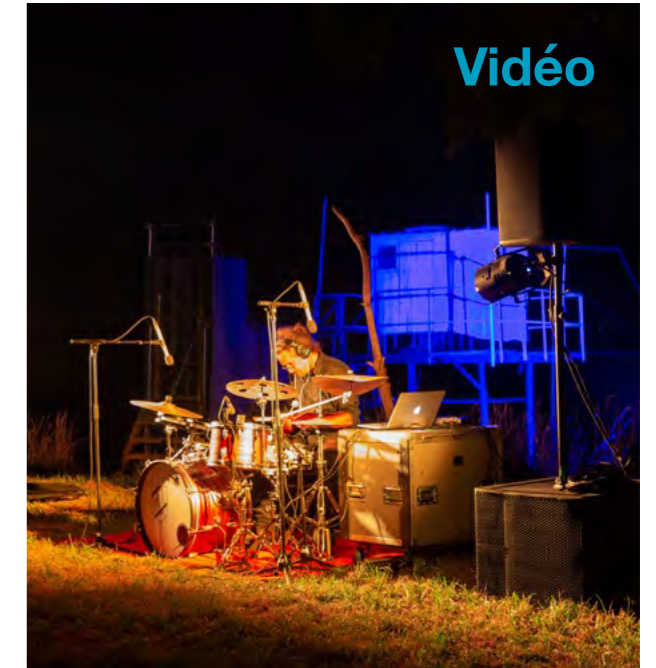
et nos interrogations, nous allons rencontrer Emmanuel Lambert, auteur et comédien éperdu dans un carrelet. Il ne sait à qui, ni où, envoyer sa lettre d'amour, sa lettre qui commence ainsi : « Je t'aime... J'ai aimé me balader d'une mer à l'autre, d'une plage à l'autre, d'un pays à l'autre... La vie était belle, ma vie de pêcheur amoureux de la mer. Mais voulant inviter la mer en lui préparant une daurade, un morceau de plastique est apparu dans sa chair. L'amour s'est rompu, je ne pêche plus et je perçois l'évolution de la planète... » Cette lettre, intitulée « Tu étais mon amour », à qui doit-il l'envoyer : à la Terre ? À la Mer ? Ou à chacun d'entre nous, qui sommes tous concernés ?

Renée POUYFAUCON



Journal du Médoc  
20 août 2021





Territoires imaginaires présente :

2021

LA ROUTE DES 7<sup>e</sup> édition  
**CARRELETS**

CONCERTS, DÉAMBULATIONS ARTISTIQUES ET ILLUMINATIONS

samedi 21 août  
**PORT-DES-BARQUES**  
Avenue de la Baie  
de 19h à minuit - prix libre  
restauration sur place

lundi 23 et mardi 24 août  
**FOURAS-LES-BAINS**  
Plage Sud - Rue Louise Motière  
de 21h à 1h du matin - prix libre

\* de renseignements : [www.territoires-imaginaires.fr](http://www.territoires-imaginaires.fr) et Facebook  
Office de tourisme Rochefort Océan : 05 46 99 08 60

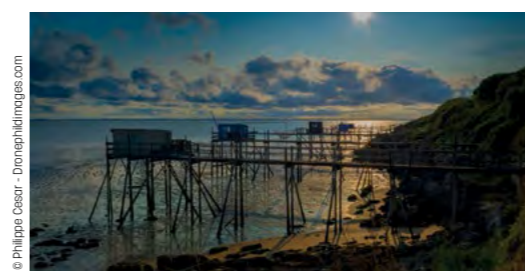
Entrée sur présentation obligatoire du : **pass COVID-19 sanitaire**



LA ROUTE DES 7<sup>e</sup> édition  
**CARRELETS**

CONCERT, CARRELETS DÉCOUVERTE, DÉAMBULATION ARTISTIQUE, ILLUMINATIONS

samedi 21 août  
**PORT DES BARQUES**  
Avenue de la Baie  
de 19h à minuit - prix libre  
Espace bar et restauration sur place



Autour des carrelets de Port des Barques magnifiés par une mise en lumière, venez à la rencontre d'une programmation nourrie de rêveries maritimes : concert coloré face à la mer, découverte des carrelets, installations plastiques, expérience sonore et illuminations.

Cette nouvelle édition de **La route des carrelets** que l'on espère étoilée, dédiée aux amoureux du patrimoine maritime, curieux des arts en tous genres, habitants et touristes de passage, vous invite à déambuler dans le cadre exceptionnel du littoral de Port des Barques et de l'Estuaire de la Charente.

**DÉCOUVRIR ET CONNAÎTRE...**

**SUR LE SITE CENTRAL**  
POINT INFO / RESTAURATION / ESPACE BAR SUR PLACE

**19H30 : INAUGURATION**

En présence de Lydie Demené, maire de Port des Barques, Pierre Geoffroy, premier adjoint, Patrick Bellouard, président des Carrelets Charentais, et des représentants partenaires de La Nuit des Carrelets. À l'issue des discours, un échange avec le public permet de tout savoir sur les carrelets.  
**En collaboration avec l'Association des Carrelets Charentais.**  
Durée : 30 min / Tout public

**19H - 23H : STAND D'INFORMATION ASSOCIATION DES CARRELETS CHARENTAIS**

Les membres de l'association partagent avec vous leurs connaissances et leur passion pour le bien-vivre au bord de l'eau et les carrelets de la Charente-Maritime.  
Un carrelet pédagogique permet de s'initier à la pêche au carrelet.  
**En continu**

Prix libre - Programme détaillé : [www.territoires-imaginaires.fr](http://www.territoires-imaginaires.fr) et facebook  
Renseignements pratiques : Office de tourisme Rochefort Océan  
[www.rochefort-ocean.com](http://www.rochefort-ocean.com) / 05 46 99 08 60



**DANS UN CARRELET**

**20H30 - 23H : VISITE-DÉCOUVERTE D'UN CARRELET**

L'Association des Carrelets Charentais vous invite à découvrir la pêche au carrelet in situ ! Vous saurez tout sur les carrelets, leur histoire, la législation, la technique de pêche, les espèces pêchées ainsi que sur le classement de la pêche au carrelet, pratique ancestrale, au patrimoine culturel immatériel national.  
**En continu / entrée libre / pour 5 personnes à chaque visite**  
Port du masque obligatoire

**RÊVER ET S'ÉVADER...**

**SUR LE SITE CENTRAL**



**20H30 : CONCERT BALKANIK PROJECT MUSIQUE TZIGANE BALKANIQUE**

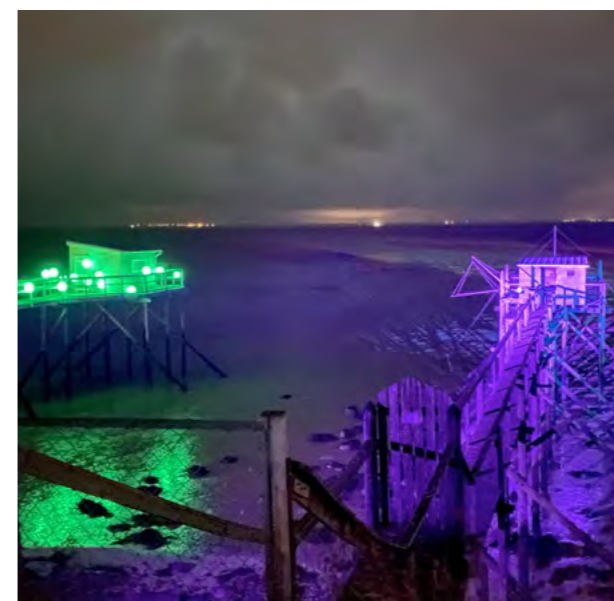
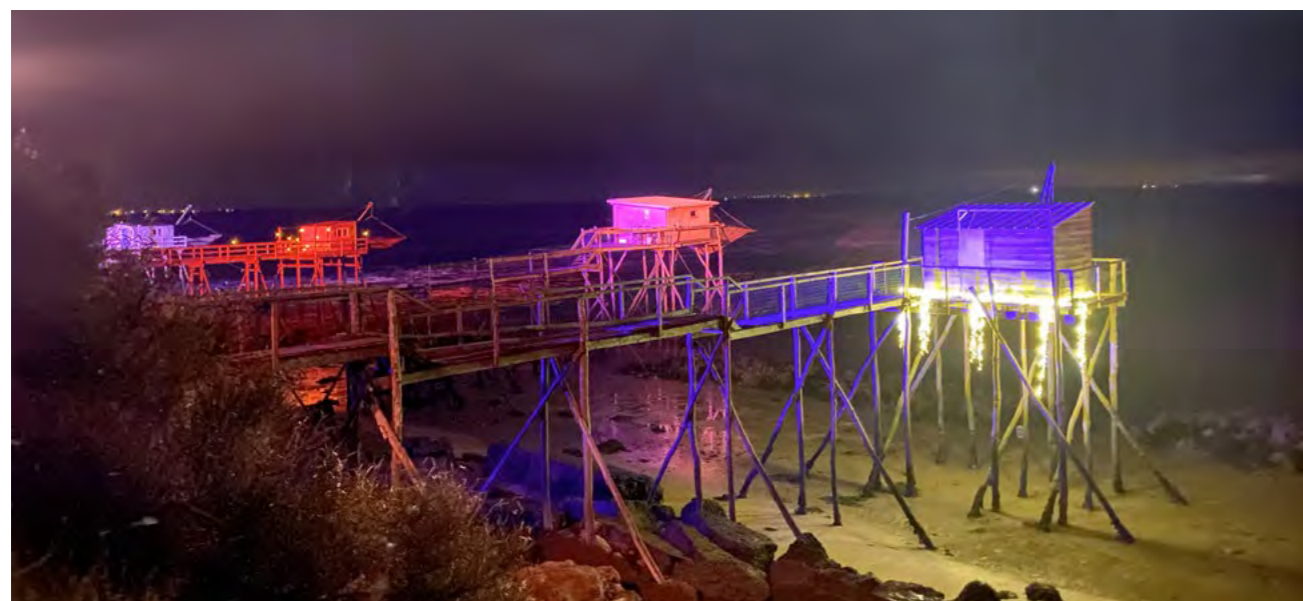
En passant par la Roumanie, la Russie, la Moldavie, la Bulgarie, la Turquie et encore la Serbie, Balkanik Project vous fait voyager dans une atmosphère de folie à travers les rythmes endiablés des Balkans et les mélodies envoûtantes de la musique tzigane.  
Sur scène les membres du groupe ont eu l'occasion de collaborer individuellement avec des artistes de renommée mondiale de la musique tzigane tels que Taraf de Haïdouk ou encore Urskarpatz.



**SUR LES RIVES**  
**21H30 - MINUIT MISE EN LUMIÈRE TERRITOIRES IMAGINAIRES**

À la nuit tombée, un chemin lumineux se dessine bordé de bancs de poissons mis en lumière et accompagnés d'étranges méduses. Une mise en lumière douce et subtile des paysages et des carrelets révèle la beauté du site de Port des barques. À ne pas manquer !  
**En continu**

Entrée sur présentation obligatoire du : **pass COVID-19 sanitaire**



# LA ROUTE DES CARRELETS

7<sup>e</sup> édition

CONCERT, INSTALLATION LUMINEUSE ET DÉAMBULATION ARTISTIQUE

Pour cette nouvelle édition de la Route des Carrelets de Rochefort Océan, Territoires imaginaires vous invite à Fouras-les-Bains pour vivre un moment d'exception au bord de l'océan et au pied des carrelets. Au programme, deux soirées lumineuses et musicales :  
**Bienvenue dans l'univers des Carrelets en lumière !**

## AU BORD DE L'EAU

**LUNDI 23 ET MARDI 24 AOÛT DE LA TOMBÉE DE LA NUIT À 1H : INSTALLATION LUMINEUSE ET DÉAMBULATION ARTISTIQUE PAR TERRITOIRES IMAGINAIRES**

À la nuit tombée, un chemin lumineux se dessine bordé de bancs de poissons mis en lumière accompagnés d'étranges méduses et de poissons multicolores. Une mise en lumière douce et subtile des paysages et des carrelets révèle la beauté du site. À ne pas manquer !

En continu



© larsen-sherkann

lundi 23 et mardi 24 août

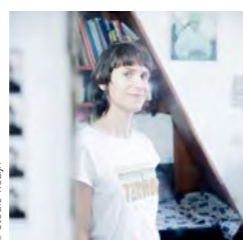
**FOURAS-LES-BAINS**

Plage Sud - Rue Louise Molière

de 21h à 1h du matin - prix libre  
Petit Bar sur place

## SUR SCÈNE

Les deux soirées débutent autour d'un concert pendant lequel les musiciennes vous entraînent dans un univers pop / électro et de chansons intimistes en harmonie avec les paysages.



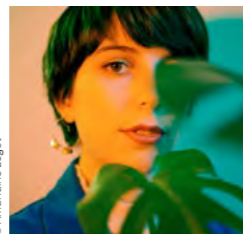
© Studio Razin

**LUNDI 23 AOÛT  
21H GISELE PAPE  
CHANSON, POP ET  
ÉLECTRO EXPÉRIMENTALE**

Entre pop hypnotique et électro expérimentale, Gisèle Pape tisse des espaces de rêverie. Son sentier a croisé l'apprentissage de l'orgue, des études de cinéma à l'École Louis Lumière et la pratique de la lumière.

Artiste singulière, mue par une douce étrangeté, elle questionne autant qu'elle réenchante les fragilités de ce monde, révélant l'intime et la nature, de sa voix claire et envoûtante. Seule en scène à la voix, à la guitare électrique et aux synthés, elle sort son premier album, Caillou, en 2021.

[www.giselepape.com](http://www.giselepape.com)



© Amélie Logez

**MARDI 24 AOÛT  
21H COLINE RIO  
CHANSON FRANÇAISE**

Coline Rio est une jeune auteure-compositrice originaire de Nantes. Déjà connue comme chanteuse du groupe nantais INUIT, Coline possède son univers bien à elle. Elle définit ses chansons comme un dialogue avec le public, tel une confidence autour des sujets qui la touchent. La nature, l'amour, l'humain, les peurs, les doutes sont autant de thèmes qu'elle exprime à travers sa musique et ses chansons. Ses influences viennent de Barbara, Higelin, Agnès Obel ou encore Patrick Watson. Coline est en train de préparer son premier Ep et nous le dévoilera pour l'automne 2021.

[www.facebook.com/ColineRio.page](https://www.facebook.com/ColineRio.page)  
[www.instagram.com/coline\\_rio](https://www.instagram.com/coline_rio)

Prix libre - Programme détaillé : [www.territoires-imaginaires.fr](http://www.territoires-imaginaires.fr) et facebook  
Renseignements pratiques : Office de tourisme Rochefort Océan  
[www.rochefort-ocean.com](http://www.rochefort-ocean.com) / 05 46 99 08 60

Entrée sur présentation obligatoire du : **pass COVID-19 sanitaire**



## À Fouras, les carrelets illuminent la nuit

Lecture 2 min

Accueil • Culture



L'édition 2017 de La Route des carrelets s'était aussi déroulée sur la plage sud de Fouras. © Grégoire photo - Romuald Augé

Par Hugo Bouët  
Publié le 18/08/2021 à 18h03  
Mis à jour le 24/08/2021 à 12h37



**Lundi 23 et mardi 24 août, la 7e édition de La Route des carrelets inondera de lumière les cabanes de pêcheurs de la plage sud**

Une balade féérique, un moment hors du temps, La Route des carrelets propose l'illumination d'une dizaine de cabanes de pêcheurs. L'événement aura lieu les 23 et 24 août prochains de 21 heures à 1 heure du matin, rue Louise-Molière. Alors que le soleil plonge dans la mer ou se cache derrière l'île d'Aix, selon les perspectives, les carrelets de la plage sud s'illuminent, se vêtissent d'un voile de mille et une lumières. L'occasion de venir en famille, entre amis ou en amour, dans un cadre détonnant pour un voyage éveillé au cœur des rêves.

### Une scène 100 % féminine

Les deux soirées du festival débiteront par un concert offrant une virée intimiste au cœur du patrimoine fourasin. Le lundi, Gisèle Pape vous invitera dans son univers à la croisée entre la pop hypnotique et l'électro expérimentale. Le mardi, Coline Rio, auteure et compositrice nantaise, vous entraînera au rythme de sa voix suave.

Si l'édition 2020 avait été annulée, c'est avec beaucoup de soulagement et de joie qu'Henri Morin, conseiller délégué en charge du tourisme et du patrimoine de la ville de Fouras, confirme le maintien de l'événement : « Il y a une semaine, nous n'étions pas encore sûrs de maintenir cette manifestation culturelle. C'était vraiment important de proposer ce festival de sons et lumières, d'apporter de la vie à la ville en cette période estivale ».

Le pass sanitaire est demandé pour participer à cette balade artistique proposée par l'association au nom évocateur, Territoires imaginaires. Le parcours sera fléché avec une entrée et une sortie distinctes, le masque sera lui aussi obligatoire puisque son port a été étendu à toute la ville le 20 juillet dernier, conséquence de la poussée brutale du taux d'incidence sur le département.

LES JOURS COMPTOIR

COMPTOIR DE LA MER

DU 16 OCTOBRE AU 30 OCTOBRE

LES GRANDES AFFAIRES

RETROUVEZ LES FAITS DIVERS QUI ONT MARQUÉ NOTRE RÉGION

DECOUVRIR

PREMIUM

Sur Web, Tablette et Mobile

Le journal et ses suppléments  
L'accès aux articles abonnés  
L'édition du soir  
Le club Abonnés  
Les Formats Longs  
Les Archives depuis 1944

Les podcasts de la rédaction

NOS JOURNALISTES ANALYSENT ET DÉCRYPTENT L'ACTUALITÉ!

Sud Ouest  
18 août 2021

## Prix libre

L'entrée est payante, le prix libre, une boîte sera installée à l'entrée du site. Il était important pour les organisateurs de rendre l'événement accessible à tous après une année marquée par la pandémie et par la fermeture des lieux culturels tels que les musées, les festivals et autres expositions. Il sera aussi possible de boire un verre sur place.

Le 21 août, Port-des-Barques ouvrira les festivités en se parant de lumière et proposera un banquet pour une nuit avec des étoiles plein le ciel et plein la tête.

## Un carrelet pédagogique

Au-delà d'être un emblème de la pêche et du patrimoine de notre littoral, les carrelets peuvent aussi avoir un intérêt éducatif. L'association Histoire et patrimoine du Pertuis charentais et la mairie de Fouras ont ouvert un carrelet pédagogique début août. Son rôle est de sensibiliser les personnes à l'univers qui entoure ces cabanes de pêcheurs. En somme, la pêche, la faune, la flore et la biodiversité sont au cœur de ce projet accessible à tous et pensé pour les personnes à mobilité réduite. Le carrelet pédagogique peut aussi être loué, à huit personnes maximum, le temps d'une marée ou d'une journée pour respectivement 60 et 90 euros.

SUR LE MÊME SUJET

### Fouras-les-Bains : Les carrelets ont revêtu leurs habits de lumière

Lundi 23 et mardi 24 août, les cabanes de pêcheurs de la plage sud de Fouras-les-Bains sont illuminées à l'occasion de la 7e édition de la Route des carrelets. Un spectacle proposé par l'association Territoires imaginaires à découvrir de 21 heures à 1 heure du matin, rue Louise-Molière. L'entrée est payante (prix libre) et le pass sanitaire est obligatoire.



CONFÉRENCE

Suivez la conférence le jeudi 21 octobre à 10 h 30

SUD OUEST TV7 PLUS D'INFOS

PUBLICITÉ

PSA Banque - Livret D'épargne Distingo PSA Banque

[Photos] Le fils de Patrick Bruel est probablement Cars And Yachts

Avec SFR passez au forfait 90 Go 5G à seulement 10€/mois SFR

La Nissan LEAF est à partir de 99€/mois. C'est vraiment le moment... Nissan



En 2017, alors que le soleil plongeait dans la mer, les carrelets s'illuminaient. © Crédit photo : AUGÉ Romuald

Par Hugo Bouët  
Publié le 20/08/2021 à 17h44  
Mis à jour le 24/08/2021 à 12h36



## La Route des carrelets : un festival son et lumière pour une balade nocturne féerique

Les cabanes de pêcheurs s'égrènent le long du littoral charentais. Elles se fondent dans le paysage, interpellent et font rêver. L'association au nom évocateur, [Territoires imaginaires](#), avec l'aide et l'enthousiasme de la commune, met dans la lumière les carrelets de Fouras.

Après une édition 2020 annulée, le festival compte bien offrir un spectacle plus époustoufflant que jamais pour cette 7e édition. L'événement aura lieu les 23 et 24 août prochains de 21 heures à 1 heure du matin, rue Louise-Molière entre la plage sud et la plage de l'Espérance. L'événement fera également une halte à Port-des-Barques (avenue de la Baie) ce samedi 21 août de 19 heures à minuit, avec sur place la possibilité de se restaurer et de visiter un carrelet.

SUR LE MÊME SUJET

### La Route des carrelets fait halte à Port-des-Barques et Fouras

La septième édition du festival la Route des carrelets est partie de Gironde pour se terminer sur la Loire. Entre les deux, elle fait halte en Charente Maritime les 21, 23 et 24 août



20<sup>e</sup> Salon Déco LA ROCHELLE

Vendredi - Samedi  
Dimanche de 10h à 18h  
Lundi de 10h à 18h  
Entrée 6€ - Gratuit - 15ans  
[www.salondeco.fr](http://www.salondeco.fr)

LES GRANDES AFFAIRES

RETROUVEZ LES FAITS DIVERS QUI ONT MARQUÉ NOTRE RÉGION

DÉCOUVRIR

PREMIUM

Sur Web, Tablette et Mobile

Le journal et ses suppléments  
L'accès aux articles abonnés  
L'Édition du soir  
Le club abonnés

## Prix libre

Les organisateurs du festival ont décidé de n'imposer aucun prix d'entrée. La fête se veut entière et destinée à tous. Pour accéder au site, il faudra se munir de son pass sanitaire et déposer la somme souhaitée dans une boîte.

C'est avec beaucoup de soulagement et de joie qu'Henri Morin, conseiller délégué en charge du tourisme et du patrimoine de Fouras, confirme le maintien de l'événement : « Il y a quelques jours, nous n'étions pas encore sûrs de maintenir cette manifestation culturelle. C'était vraiment important de proposer ce festival de sons et lumières, d'apporter de la vie à la ville en cette période estivale. »

## Une voix de légèreté

La route des carrelets ne se réduit pas à une simple balade féerique au rythme des faisceaux lumineux. Lorsque le festival ouvre ses portes au public et que le soleil plonge dans la mer, les spectateurs pénètrent dans l'antre des pêcheurs au rythme de la musique.

Cette année c'est une scène 100 % féminine qui s'offre à vous. Le lundi, Gisèle Pape vous invitera dans son univers à la croisée entre la pop hypnotique et l'électro expérimentale. Le mardi, Coline Rio, auteure et compositrice nantaise, vous entraînera au rythme de sa voix suave. « Les musiciens, et c'est quand même l'essence de leur métier, ne pouvaient plus se produire face à du public depuis si longtemps, rappelle Henri Morin. C'est important de créer des événements, qu'ils puissent de nouveau performer et nous transporter »

Le club Abonnés  
Les Formats Longs  
Les Archives depuis 1944

NOUS L'OFFRONS GRATUITEMENT

### Les podcasts de la rédaction

NOS JOURNALISTES ANALYSENT ET DÉCRYPTENT L'ACTUALITÉ !



ÉCOUTER

CONFÉRENCE

Jeudi 21 octobre

Construisons ensemble de nouveaux chemins pour l'alimentation de demain en Nouvelle-Aquitaine



# La Route des carrelets fait halte à Port-des-Barques et Fouras

Lecture 1 min

Accueil · Charente Maritime · Port Des Barques



Jolie poésie pour les carrelets de la plage sud à Fouras. © Crédit photo : Romuald Augé

Par Kharinne Charov  
Publié le 21/08/2021 à 14h25  
Mis à jour le 24/08/2021 à 12h36



La septième édition du festival la Route des carrelets est partie de Gironde pour se terminer sur la Loire. Entre les deux, elle fait halte en Charente-Maritime les 21, 23 et 24 août

Les carrelets, c'est un peu la marque de fabrique des estuaires de la Gironde, de la Charente et de la Loire. Au départ, c'est une technique de pêche à l'aide d'un filet carré descendu à l'horizontale depuis un ponton surmonté d'une jolie cabane en bois. Stricto sensu, le carrelet désigne le filet même, mais avec le temps, il décrit l'ensemble de l'installation devenue un patrimoine. Tant et si bien que depuis sept ans, l'association Territoires imaginaires organise son festival, la Route des carrelets

## Poésie de lumière sur l'estuaire

Commencée la semaine du 15 août en Gironde, la manifestation se poursuivra début septembre sur la Loire. En attendant, elle fait halte en Charente-Maritime à Port-des-Barques (avenue de la Baie) ce samedi 21 août de 19 heures à minuit, puis à Fouras (plage sud, rue Louiso-Molière) lundi 23 et mardi 24 août de 21 heures à 1 heure du matin. Au menu : concerts, déambulations artistiques et illuminations. En plus à Port-des-Barques : restauration et visite découverte d'un carrelet : petit bar à Fouras.

20<sup>e</sup> Salon Déco LA ROCHELLE

Vendredi - Samedi  
Dimanche de 10h à 18h  
Lundi de 10h à 18h  
Entrée 6€ - Gratuit - 15ans  
www.salondeco.fr



LES GRANDES AFFAIRES

RETROUVEZ LES FAITS DIVERS QUI



CONFÉRENCE

Jeudi 21 octobre

Construisons ensemble de nouveaux chemins pour l'alimentation de demain en Nouvelle-



Sud Ouest  
20 août 2021

Sud Ouest  
20 août 2021

## Rendez-vous avec la Route des carrelets

**FOURAS** Les carrelets, c'est un peu la marque de fabrique des estuaires de la Gironde, de la Charente et de la Loire. Au départ, c'est une technique de pêche à l'aide d'un filet carré descendu à l'horizontale depuis un



ROMUALD AUGÉ

ponton surmonté d'une jolie cabane en bois. Stricto sensu, le carrelet désigne le filet même, mais avec le temps, il décrit l'ensemble de l'installation devenue un patrimoine. Tant et si bien que depuis sept ans, l'association Territoires imaginaires organise son festival, la Route des carrelets. Commencée la semaine du 15 août en Gironde, la manifestation se poursuivra début septembre sur la Loire. En attendant, elle a fait halte en Charente-Maritime à Port-des-Barques (avenue de la Baie) hier, et en fera de même à Fouras (plage sud, rue Louise-Molière) ce lundi 23 et mardi 24 août, de 21 heures à 1 heure du matin. Au menu : concerts, déambulations artistiques et illuminations. Prix libre. Pass sanitaire obligatoire. Informations sur [www.territoires-imaginaires.fr](http://www.territoires-imaginaires.fr), [www.rochefort-ocean.com](http://www.rochefort-ocean.com) ou au 05 46 00 08 60.

Sud Ouest  
22 août 2021

## FOURAS-LES-BAINS

### Les carrelets ont revêtu leurs habits de lumière

Lundi et mardi, les cabanes de pêcheurs de la plage sud étaient illuminées à l'occasion de la 7<sup>e</sup> édition de la Route des carrelets



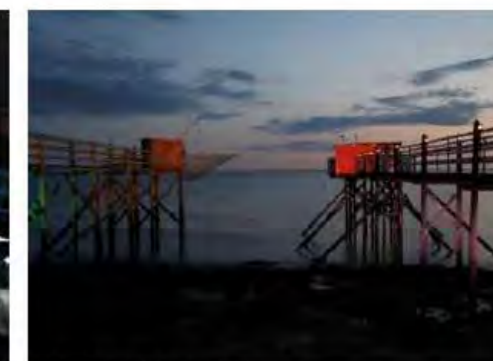
Les soirées ont débuté par un concert. Mardi, c'est Coline Rio qui s'est produite. ROMUALD AUGÉ / SUD OUEST



L'entrée était payante mais le prix libre. Une boîte était mise à disposition à l'entrée du site. ROMUALD AUGÉ / SUD OUEST



Une dizaine de cabanes de pêcheurs situées plage sud ont été illuminées. ROMUALD AUGÉ / SUD OUEST

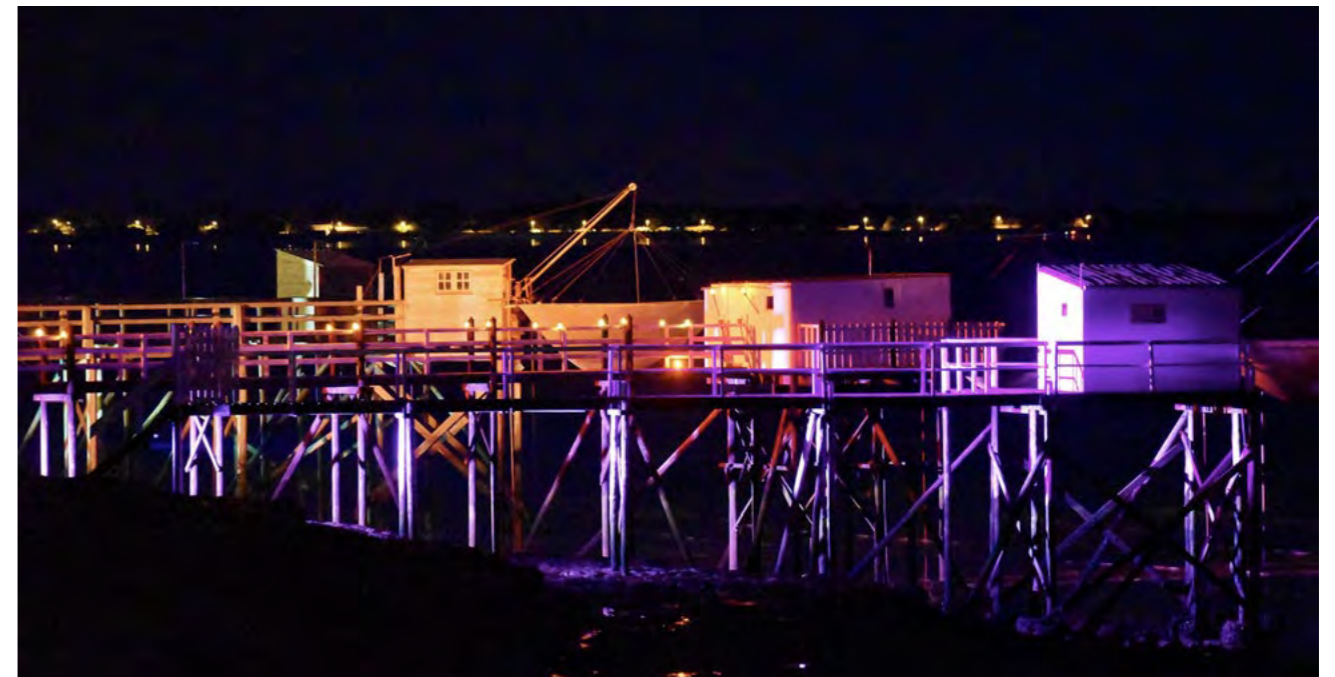


Le pass sanitaire était obligatoire. ROMUALD AUGÉ / SUD OUEST

Sud Ouest  
24 août 2021







# La route des pêcheries des Pays de la Loire

Territoires imaginaires et La Barre de Monts / Fromentine présentent :

2021

FESTIVAL LOIRE ET Océan

Région PAYS de la LOIRE

8<sup>e</sup> édition

# LA ROUTE DES PÊCHERIES

PETITES FORMES ARTISTIQUES MUSICALES ET SONORES DANS OU AUTOUR DES PÊCHERIES

## dimanche 12 septembre

LA BARRE DE MONTS / FROMENTINE

Pont Neuf - Le Porteau

de 14h30 à 18h - entrée libre - petit bar sur place

RETROUVEZ AUSSI LA ROUTE DES PÊCHERIES :

samedi 18 septembre à Pornic et à La Bernerie-en-Retz

samedi 18 et dimanche 19 septembre en Pays de la Loire

Entrée pêcheries sur réservation auprès de l'Office de tourisme intercommunal à partir du 1<sup>er</sup> septembre puis sur site dès 14h30 - 02 51 68 51 83 - <https://paysdesaintjeandemonts.fr>  
 + de renseignements : [www.territoires-imaginaires.fr](http://www.territoires-imaginaires.fr) et Facebook - Accès aux sites selon les règles en vigueur au moment de la manifestation



## LA ROUTE DES PÊCHERIES

8<sup>e</sup> édition

PETITES FORMES ARTISTIQUES MUSICALES ET SONORES DANS OU AUTOUR DES PÊCHERIES

dimanche 12 septembre 2021

LA BARRE DE MONTS / FROMENTINE

Pont Neuf - Le Porteau

de 14h30 à 18h - entrée libre  
Petit bar sur place



© Territoires-imaginaires.fr

Un après-midi à la pêche. Partagez un instant avec les artistes ou une œuvre artistique en vrai ! Les paysages et les cabanes de pêcheurs porteurs de rêves et d'imaginaire fluvial et maritime vous entraînent dans une expérience sensorielle intime, sensible ou poétique.

### DANS LES PÊCHERIES



© Heidi Gravot

**HARPE POUR UNE PÊCHERIE**  
CÉCILE GRAVOT -  
EXPÉRIENCE MUSICALE SENSIBLE

Une cabane de quelques mètres carrés au-dessus de l'eau, une harpiste... Laissez-vous porter par une expérience sonore intime et sensible pour faire décoller vos rêves en douceur l'espace de quelques minutes.  
<http://cecilegravot.weebly.com>

Durée : 10 mn / Toutes les 20 minutes / Pour 5 personnes



© Lechapus

**LA MUSIQUE DES DOUBELLES**  
LECHAPUS - PERFORMANCE SONORE ET PLASTIQUE

Lechapus propose un voyage sonore inédit à l'intérieur des poubelles... A l'aide de dispositifs sonores électro-acoustiques, Lechapus fait sonner les masques covid, les pailles en plastique, les bouteilles de sodas américains et les tubes PVC...  
<http://lechapus.fr>

Durée : 10 mn / Toutes les 20 minutes / Pour 5 personnes



© Thomas Sautet

**ENVOI**  
MEIVYLAN JACQUOT -  
EXPÉRIENCE SONORE

Meivylan Jacquot, musicien et compositeur, présente la pièce musicale en quadriphonie *Envoi*. Au paysage fluvial et maritime se croisent les mélodies hypnotisantes de sonorités variées autour des oiseaux. Un envoi captivant à vivre au bord de l'eau.

[www.meivylan.com](http://www.meivylan.com)

Durée : 10 mn / Toutes les 15 minutes / Pour 5 personnes



© ODE

**PAROLES DE PÊCHERIES**  
VIJI HAUSER  
INSTALLATION SONORE

La Viji s'est baladée au bord de l'eau avec ses micros et a entendu des histoires de pêcheries... leurs voix, les rires, les silences, la gouaille, la spontanéité, l'émotion, l'intime et le partage, tout ce qui s'oublie

si vite avec le temps, l'essence de ces petits lieux qui perdurent. Comme dirait Lucien : « grandeur et minusculerie ! »  
[www.soundcloud.com/vijhauser](http://www.soundcloud.com/vijhauser)

Durée : 10 mn / Toutes les 15 minutes / Pour 5 personnes



© territoires-imaginaires.fr

## AU PIED DES PÊCHERIES

### MÉTAMORPHOSE COMPAGNIE ÎLOT 135 - MARCHE-ÉCOUTE

Une écoute au casque, pour déambuler dans un paysage où s'incarne la frontière entre océan et terre, entre matière et évanescence, entre réel et imaginaire. Interstice onirique, immersion spatialisée, cette création sonore en binaural invite à une marche-écoute flottante tout en douceur.

Durée : 22 min / En continu  
Casque et lecteur mp3 à retirer sur place au Point-Info



© territoires-imaginaires.fr

## VISITE-DÉCOUVERTE D'UNE PÊCHERIE



© territoires-imaginaires.fr

Un propriétaire vous invite à découvrir la pêche au carrelet in situ ! Vous saurez tout sur les pêcheries, leur histoire, la législation, la technique de pêche, les espèces pêchées, etc.

En continu / Entrée libre  
Pour 5 personnes à chaque visite

## EN PLUS

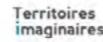
Durant l'après-midi, en complément de la programmation artistique et culturelle autour des pêcheries, le cadre verdoyant du site du Pont Neuf / Le Porteau et les personnes qui l'animent proposent également une découverte de l'équitation à dos de poneys pour les enfants et des baptêmes de canoë et paddle avec la base nautique du Porteau.

En continu / Pas de réservation

**GRATUIT** - Entrée pêcheries artistiques sur réservation auprès de l'Office de tourisme intercommunal du Pays de Saint Jean de Monts à partir du 1er septembre puis sur site dès 14h30 : 02 51 68 51 83 - <https://paysdesaintjeandemonts.fr>  
Se présenter 5 minutes avant la représentation  
+ de renseignements : [www.territoires-imaginaires.fr](http://www.territoires-imaginaires.fr) et Facebook.

Entrée dans les pêcheries sur présentation obligatoire du

**pass COVID-19  
sanitaire**



## Loisirs

### LA BARRE DE MONTS

## DIMANCHE 12 SEPTEMBRE Pêcheries : expériences artistiques et sonores intimes

Une nouveauté sur la commune : l'art se mêle à l'univers maritime ! L'association Territoire imaginaire propose, depuis 7 ans, des expériences artistiques musicales et sonores dans des pêcheries. Pour cette 8e édition, la ville de La Barre-de-Monts accueille, pour la première fois, cet événement hors du commun. Ce sera l'occasion pour le public de découvrir l'art sous une autre forme et dans un cadre unique.

Des balades en canoë, en paddle pour toutes les générations ou à poney pour les plus petits c'est au cours de l'après-midi que les promeneurs auront l'occasion de découvrir le site du Porteau, avec ses différentes activités, et certaines sur la Base Nautique.

### Au programme

De la harpe pour une pêche, avec Cécile Gravot, avec son expérience musicale sensible. Une cabane de quelques mètres carrés au-dessus de l'eau, et une harpiste. Laissez-vous porter par une expérience sonore intime et sensible pour faire décoller vos rêves en douceur, l'espace de quelques minutes. Durée 10 minutes toutes les 20 minutes.

La musique des poubelles de Lechapus, performance sonore et plastique, Lechapus propose un voyage sonore inédit à l'intérieur des poubelles. A l'aide de



Des pêcheries du pont Neuf à l'entrée de la Barre-de-Monts

dispositifs sonores électroacoustique, Lechapus fait sonner des masques covid, des pailles en plastique, des bouteilles de sodas et des tubes PVC. Durée 10 minutes, toutes les 20 minutes, pour 5 personnes.

Envol de Meivelyan Jacquot, expérience sonore, Meivelyan Jacquot est musicien et compositeur, il présente la pièce musicale en quadriphonie Envol. Au paysage fluvial et maritime se croisent les mélodies hypnotisantes de sonorités variées autour des oiseaux. Un envoi captivant à vivre au bord de l'eau. Durée 10 minutes toutes les 15 minutes pour 5 personnes.

Paroles de pêcheries, Viji s'est baladé au bord de l'eau avec ses micros et il a entendu des his-

toires de pêcheries, leurs voix, les rires, les silences, la gouaille, la spontanéité, l'émotion, l'intime et le partage, tout ce qui s'oublie si vite avec le temps, l'essence de ces petits lieux qui perdurent. Comme dirait Lucien, grand et minuscule. Durée 10 minutes, toutes les 15 minutes, pour 5 personnes.

Au pied des pêcheries, Métamorphose, avec la compagnie ÎLOT 135, de la marche de l'écoute et de la binaural. Une écoute au casque pour déambuler dans un paysage où s'incarne la frontière entre l'océan et la terre, entre matière et évanescence, entre le réel et l'imaginaire, entre l'interstice et l'onirique, et l'immersion spatialisée, cette création sonore invite à une

marche-écoute flottante tout en douceur. Durée 22 minutes en continu, casque et lecteur MP3 à retirer sur place au Point-info.

Une visite découverte d'une pêcherie, un propriétaire vous invite à découvrir la pêche au carrelet, vous saurez tout sur les pêcheries, leur histoire, la législation, la technique de pêche, et les espèces pêchées.

■ Le dimanche 12 septembre, de 14 h 30 à 18 h, le pont Neuf et le Porteau, entrée gratuite. Pour tous renseignements et réservations auprès de l'office du Tourisme au 02 51 68 51 83, puis sur le site [web, paysdesaintjeandemonts.fr](http://www.paysdesaintjeandemonts.fr)

Ouest-France  
11-12 septembre 2021

## Pays de Vie - Pays de Monts

### Que faire ce week-end en Pays de Monts ?

**Saint-Jean-de-Monts** — Triathlon, spectacle, tournois de tennis, braderie... Autant d'activités pour s'occuper ce week-end en Pays de Monts. Tour d'horizon de quelques rendez-vous.

**1 Chiner pour une action solidaire à La Barre-de-Monts**  
L'association Côte à Côte qui œuvre en République de Djibouti organise une braderie de matériel de puériculture, de vêtements enfants et adultes, de vaisselle, jeux et livres. Acheter à petit prix un objet lors de cette braderie c'est soutenir les actions de Côte à Côte.  
**Samedi, de 10 h à 19 h**, au moulin du Pont-Angelier.

**2 Encourager l'élite du paratriathlon et du triathlon à Saint-Jean-de-Monts**  
Toute l'équipe du triathlon, 320 valides et 30 paratriathlètes, se retrouve ce week-end dans la station montoise pour trois grands rendez-vous : le championnat de France de paratriathlon auquel participent les médaillés paralympiques Alexis Harquinquant et Annouk Curzilaf, la finale du grand prix des clubs de D1 et le championnat de France de D2.  
**Samedi, à 15 h**, pour le paratriathlon et dimanche à partir de 9 h pour le triathlon, sur l'espace des Oiseaux.

**3 Découvrir un nouvel opus sur Georges Clemenceau à Saint-Jean-de-Monts**  
Roger Morisseau, Hervé Cantin et Gilles Perraudou remontent sur scène pour une grande première : un spectacle-conférence sur Georges Clemenceau. L'enfance vendéenne, la guerre, l'amitié avec le peintre Monet, les étonnantes relations de ce bouffeur de curé avec les religieux, la période finale en Vendée... Autant de moments évoqués.  
**Samedi, à 15 h 30**, à la ferme du Visais. Tarif : 5 €.

**4 Revivre les meilleures chansons d'Édith Piaf à La Barre-de-Monts**  
Depuis 15 ans qu'il travaille le personnage d'Édith Piaf, Gary Joanson monte sur scène ce samedi pour présenter un spectacle dédié à cette artiste française. Le chanteur imitateur physique et vocal sera accompagné d'un pianiste nantais Didier Luneau et de danseuses. Luc Avrikleau, chanteur fantasiste, interviendra également.  
**Samedi, à 20 h**, à l'Espace Terre-de-Sai. Tarif : 15 €.

**5 Soutenir les joueuses de tennis**  
Le Gardon tennis-club lance son opus féminin inscrit au circuit national des grands tournois avec des matchs uniquement sur terre battue. Ce même week-end, le public peut aussi découvrir le padel à l'occasion du deuxième tournoi organisé par le club.  
**Samedi et dimanche à partir de 10 h**, sur le site de la Prairie-Jésus.

**6 Visiter une pêcherie à La Barre-de-Monts**  
Pour la première fois, la commune s'inscrit dans l'opération La route des pêcheries avec visite d'une pêcherie, promenade en canoë ou à poney et spectacles durant l'après-midi.  
**Dimanche de 14 h 30 à 18 h**, au Pont-Neuf. Gratuit.

**7 343 élèves au groupe scolaire de la Plage**  
Pour cette rentrée, le groupe scolaire de la Plage accueille au total 343 élèves dont 111 en maternelle et 232 en primaire.  
« Nous maintenons nos cinq classes avec des effectifs normaux par classe, ce qui est agréable », apprécie Corinne Valéry, directrice de l'école maternelle. Pas de nouvel ensei-

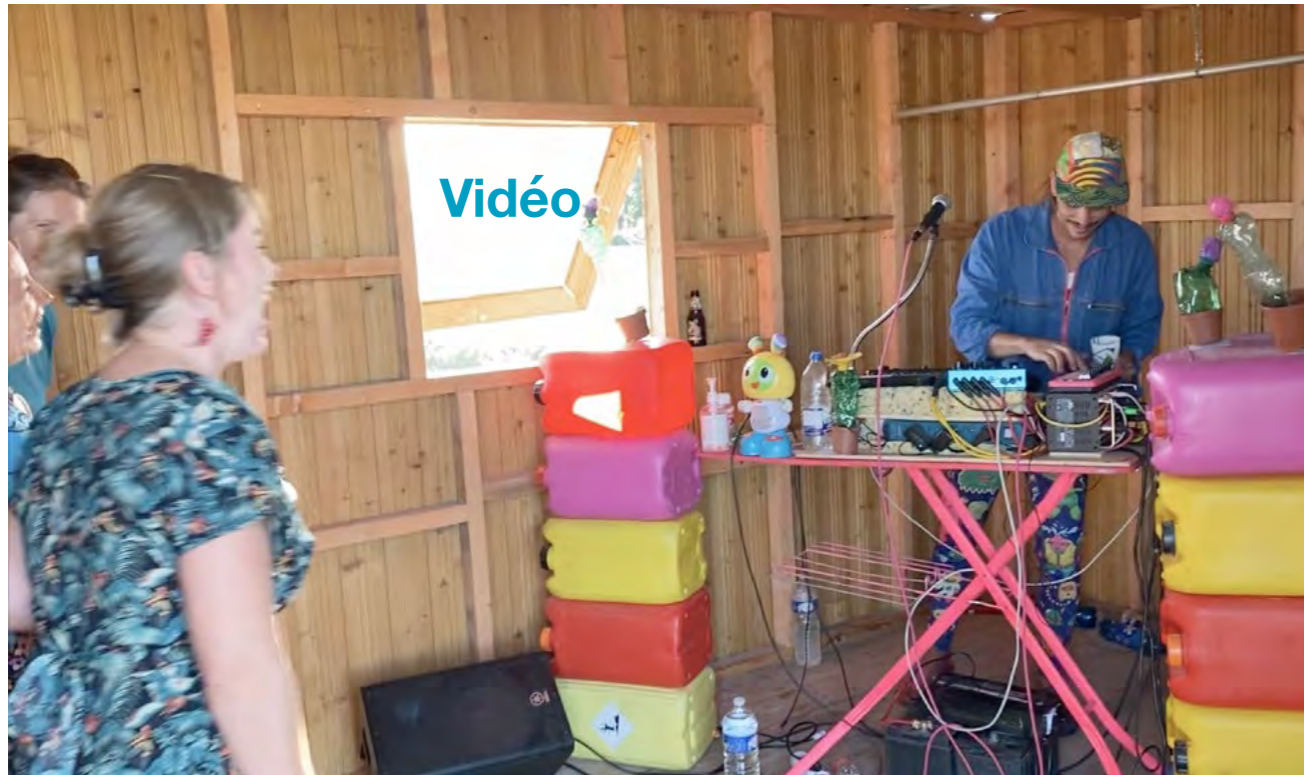
**La Barre-de-Monts**  
**Première participation à la route des pêcheries**  
Pour la première fois, la commune de La Barre-de-Monts participe à la route des pêcheries dimanche. Mettant en valeur des territoires par des approches artistiques et culturelles, cet événement est organisé depuis sept ans par l'association Terrés Imaginaires.  
Outre la visite d'une pêcherie avec focus sur le pêche au carrelet, les espèces pêchées, l'histoire des pêcheries et la législation, les participants pourront assister à divers spectacles ou effectuer une balade en canoë, paddle et à poney. Au programme artistique, sont prévus une expérience musicale sensible avec Cécile Gravot à la harpe, une performance sonore et plastique avec Lachapus et sa musique des poubelles, un envoi captivant au bord de l'eau avec Maweyen Jacquot et l'installation sonore de Viji Hauser. La compagnie l'lot 135 propose également une marche-écoute en binaural, appelée Métamorphosé. C'est une écoute au casque pour déambuler dans un paysage à la frontière de l'océan et du marais.

**Dimanche 12 septembre, de 14 h 30 à 18 h**, au Pont-Neuf et au Porteau. Gratuit, passe sanitaire obligatoire pour visiter les pêcheries. Informations auprès de l'office du tourisme au 02 51 68 51 83.

**Saint-Jean-de-Monts**  
**343 élèves au groupe scolaire de la Plage**  
Pour cette rentrée, le groupe scolaire de la Plage accueille au total 343 élèves dont 111 en maternelle et 232 en primaire.



Ouest France  
11-12 septembre 2021



Programmation, presse et rétrospective photo-vidéo - La route des pêcheries au carrel - Itinérance Atlantique 2021

Territoires Imaginaires et l'Association pour la Conservation des Pêcheries Traditionnelles de la Côte de Jade présentent :

2021

FESTIVAL LOIRE ET Océan

Région PAYS de la LOIRE

LA ROUTE DES PÊCHERIES 8<sup>e</sup> édition

CONCERT, PERFORMANCE, INSTALLATION LUMINEUSE ET DÉAMBULATION ARTISTIQUE

samedi 18 septembre

PORNIC / LA BERNERIE-EN-RETZ

Plage de la Boutinardière - Avenue de la Boutinardière

de 20h à minuit - entrée libre - petit bar sur place

RETROUVEZ AUSSI LA ROUTE DES PÊCHERIES :

dimanche 12 septembre à La Barre de Monts / Fromentine

samedi 18 et dimanche 19 septembre en Pays de la Loire

+ de renseignements : [www.territoires-imaginaires.fr](http://www.territoires-imaginaires.fr) et Facebook - Office de tourisme de Pornic Agglo Pays de Retz : 02 40 82 04 40  
Accès aux sites selon les règles en vigueur au moment de la manifestation



# LA ROUTE DES PÊCHERIES

8<sup>e</sup> édition

CONCERT, PERFORMANCE, INSTALLATION LUMINEUSE ET DÉAMBULATION ARTISTIQUE



Samedi 18 septembre 2021

**PORNIC / LA BERNERIE-EN-RETZ**  
Plage de la Boutinardière - Avenue de la Boutinardière

De 20h à minuit - entrée libre - Petit bar sur place

20 ans ! L'Association pour la Conservation des Pêcheries de la Côte de Jade fête cette année un anniversaire incontournable. Sans elle, ces cabanes mystérieuses plantées comme des échassiers au-dessus de l'eau ne seraient peut-être plus présentes et aussi belles sur notre littoral. Cette soirée lumineuse porteuse de rêves et d'imaginaire maritime, que l'on espère étoilée, est dédiée aux personnes qui contribuent à la préservation des pêcheries, aux amoureux du patrimoine maritime et aux curieux des arts en tous genres. BIENVENUE À LA ROUTE DES PÊCHERIES !

## SUR LA PLAGE (Pass sanitaire obligatoire)

**20H : GISÈLE PAPE**  
CHANSON, POP ET ÉLECTRO EXPÉRIMENTALE



Entre pop hypnotique et électro expérimentale, Gisèle Pape tisse des espaces de rêverie. Son sentier a croisé l'apprentissage de l'orgue, des études de cinéma à l'École Louis Lumière et la pratique de la lumière. Artiste singulière, mue par une douce étrangeté, elle questionne autant qu'elle réenchante les fragilités de ce monde, révélant l'intime et la nature, de sa voix claire et envoûtante.

Seule en scène à la voix, à la guitare électrique et aux synthés, elle sort son premier album, Caillou, en 2021.

[www.giselepape.com](http://www.giselepape.com)

Durée : 1h environ

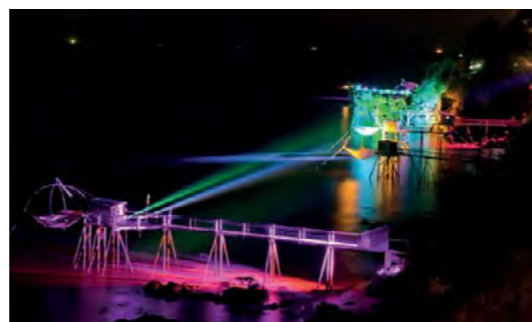
**22H : PERFORMANCE MUSICALE**  
MEIVELYAN JACQUOT



C'est un voyage onirique et ethnique sur le discours de Greta Thunberg à l'ONU comme fil conducteur. Une création autour de la batterie conçue comme une performance de 25 minutes pour réunir à la fois l'artistique au besoin de sensibiliser les gens à la cause écologique.

[www.meivelyan.com](http://www.meivelyan.com)

Durée : 25 min



© Patricia Giraud

## SENTIER DES DOUANIERS

(Pas de Pass sanitaire - Masque obligatoire)

DÉAMBULATION ARTISTIQUE  
PAR TERRITOIRES IMAGINAIRES ET VIJI

À la nuit tombée, un chemin lumineux se dessine et propose d'écouter en douceur la création sonore de Viji réalisée à partir de paroles de propriétaires et aussi d'enfants autour de leur relation imaginaire ou réelle avec les pêcheries. Progressivement, les pêcheries s'illuminent et révèlent la beauté du paysage. Une invitation à la contemplation de la Baie de la Boutinardière.

À ne pas manquer !

En partenariat avec l'Association pour la Conservation des Pêcheries de la Côte de Jade et l'Association Le Calypso.

Dès la tombée de la nuit jusqu'à minuit - En continu

## EN PLUS (Masque obligatoire)

VISITE-DÉCOUVERTE DES PÊCHERIES

L'Association pour la Conservation des Pêcheries de la Côte de Jade ouvre exceptionnellement quelques cabanes à Pornic le dimanche 19 septembre à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine.

Le public peut ainsi découvrir de près les paysages au bord de l'eau, les pêcheries au carrel et échanger avec leurs propriétaires.

Dimanche 19 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h

Gratuit  
+ de renseignements : [www.territoires-imaginaires.fr](http://www.territoires-imaginaires.fr) et Facebook  
Office de tourisme de Pornic Agglo Pays de Retz : 02 40 82 04 40

Accès sur la plage sur présentation obligatoire du **pass COVID-19 sanitaire**  
Accès Sentier des Douaniers avec le masque obligatoire



## La Bernerie-en-Retz. Des concerts illuminés au pied des pêcheries



Jack-Alain Guiho est propriétaire d'une pêcherie à la Boutinardière. | OUEST-FRANCE

Ouest-France

Publié le 09/09/2021 à 05h09

Journal numérique

« L'événement se veut avant tout une expérience musicale et sonore intime », précise Claire Giraud-Labalte, présidente de l'association Territoires imaginaires. Cette dernière et ses partenaires organisent la 8<sup>e</sup> édition de la Route des pêcheries. Elle se déroulera à la Boutinardière, site singulier avec ses pêcheries perchées, ses paysages changeant au rythme des couleurs, du ciel et des marées. Une soirée propice à la poésie, la contemplation et la méditation, lors de laquelle « les paysages et les pêcheries de la Baie, de la Boutinardière, se révéleront », note Jack-Alain Guiho, président de l'association pour la Conservation des pêcheries de la Côte de Jade. Ce dernier milite depuis longtemps pour la préservation des pêcheries traditionnelles.

Au programme, un concert avec Gisèle Pape (chanson, pop et électro expérimentale), à 20 h, et une performance musicale avec Meivelyan Jacquot, à 22 h, illumination des paysages et petit bar sur place.

**Samedi 18 septembre**, avenue de la Boutinardière, de 20 h à minuit. Gratuit.

Renseignements à l'office de tourisme de Pornic Agglo pays de Retz : tél. 02 40 82 04 40 ; [www.territoires-imaginaires.fr](http://www.territoires-imaginaires.fr)

Partager cet article

Jack-Alain Guiho est propriétaire d'une pêcherie à la Boutinardière.

La Bernerie-en-Retz. Des concerts illuminés au pied des pêcheries Ouest-France.fr



#La Bernerie-en-Retz

Ouest France  
9 septembre 2021

Pornic

## A Pornic, les pêcheries s'illuminent et se visitent

L'association pour la Conservation des pêcheries de la Côte de Jade fête ses 20 ans.



Cinq pêcheries se visitent à Pornic dimanche 19 septembre. ©Marion Vallée

Par **Marion Vallée**

Le Courrier du Pays de Retz



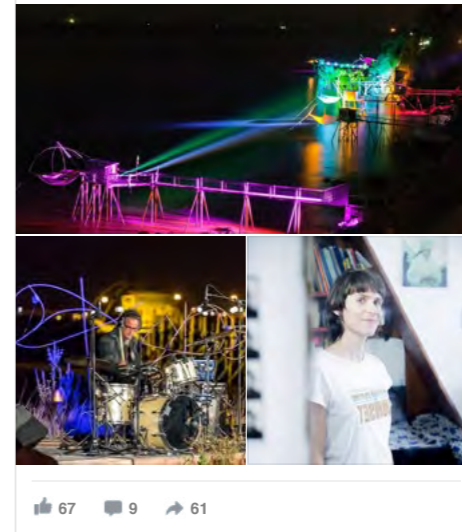
20 ans ! L'[association pour la Conservation des pêcheries de la Côte de Jade](#) fête cette année un anniversaire incontournable. Sans elle, ces cabanes mystérieuses plantées comme des échassiers au-dessus de l'eau ne seraient peut-être plus présentes et aussi belles sur le littoral.

Pour les mettre en valeur, l'[association Territoires Imaginaires](#), créatrice de moments insolites, ludiques et poétiques, organise [une nouvelle édition de la Route des pêcheries](#), manifestation consacrée à la découverte artistique et à la convivialité autour des pêcheries au carrelet et des paysages au bord de l'eau du Pays de Retz Atlantique.

[La route des pêcheries] Venez vivre une soirée de fête le samedi 18 septembre 2021 sur la plage de la Boutinardière à la Bernerie-en-Retz.

Au programme un concert, une performance musicale, des installations lumineuses sur les pêcheries et une déambulation artistique !

Retrouvez le programme sur :  
[http://www.pornicagglo.fr/?post\\_type=evenement&p=5317](http://www.pornicagglo.fr/?post_type=evenement&p=5317)



67 9 61

### Samedi 18 septembre

Au programme **samedi 18 septembre 2021**, plage de la Boutinardière, à Pornic.

- **20h** : Gisèle Pape, chanson, pop et électro expérimentale. Entre pop hypnotique et électro expérimentale, Gisèle Pape tisse des espaces de rêverie. Son sentier a croisé l'apprentissage de l'orgue, des études de cinéma à l'école Louis Lumière et la pratique de la lumière. Artiste singulière, mue par une douce étrangeté, elle questionne autant qu'elle réenchante les fragilités de ce monde, révélant l'intime et la nature, de sa voix claire et envoûtante. Seule en scène à la voix, à la guitare électrique et aux synthés, elle sort son premier album, Caillou, en 2021. [www.giselepape.com](http://www.giselepape.com). Durée : 1h environ.
- **22h** : performance musicale, Meivelyan Jacquot. C'est un voyage onirique et ethnique sur le discours de Greta Thunberg à l'Onu comme fil conducteur. Une création autour de la batterie conçue comme une performance de 25 minutes pour réunir à la fois l'artistique au besoin de sensibiliser les gens à la cause écologique. [www.meivelyan.com](http://www.meivelyan.com). Durée : 25 min.

- **À la nuit tombée**, sentier des douaniers, un chemin lumineux se dessine et propose d'écouter en douceur la création sonore de Viji réalisée à partir de paroles de propriétaires et aussi d'enfants autour de leur relation imaginaire ou réelle avec les pêcheries. Progressivement, les pêcheries s'illuminent et révèlent la beauté du paysage. Une invitation à la contemplation de la baie de la Boutinardière.

### Dimanche 19 septembre

L'Association pour la Conservation des Pêcheries de la Côte de Jade ouvre exceptionnellement cinq cabanes à Pornic le **dimanche 19 septembre 2021, de 10h à 12h et de 14h à 18h**, à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine. Le public peut ainsi découvrir de près les paysages au bord de l'eau, les pêcheries au carrelet et échanger avec leurs propriétaires.

Samedi 18 septembre, deux concerts plage de la Boutinardière, avenue de la Boutinardière, à partir de 20h. Entrée libre. Petit bar sur place. Illumination des pêcheries à la nuit tombée, sentiers des Douaniers. Pas de pass sanitaire, masque obligatoire. Dimanche 19 septembre, de 10h à 12h et de 14h à 18h, visite des pêcheries : Boutinardière n°69 et n°62 ; Fontaine aux Bretons / Monval n°57 ; La Birochère n°36 ; Sainte-Marie, corniche Porteau n°10. Masque obligatoire. Plus de renseignements : [www.territoires-imaginaires.fr](http://www.territoires-imaginaires.fr) ou office de tourisme de Pornic Agglo Pays de Retz : 02 40 82 04 40.

*Cet article vous a été utile ? Sachez que vous pouvez suivre Le Courrier du Pays de Retz dans l'espace [Mon Actu](#). En un clic, après inscription, vous y retrouverez toute l'actualité de vos villes et marques favorites.* ●

## 🔒 Pornic. Les pêcheries dans la lumière

La 8e édition de la Route des pêcheries a lieu ce samedi 18 septembre, là où tout a commencé : sur la plage de la Boutinardière.



À la nuit tombée, les pêcheries vont s'illuminer et formeront une longue guirlande. | PHOTO PATRICE GIRAUD

Presse Océan • Nicolas Aufauvre

Publié le 16/09/2021 à 05h15

Samedi soir, lorsque l'obscurité s'installera sur la plage de la Boutinardière, les pêcheries qui habillent cette plage pornicaise s'illumineront. Dans la pénombre, ces cabanes mystérieuses formeront une longue guirlande illuminée, comme flottant au-dessus de la mer.

Il vous reste 80% de cet article à lire.

Cet article est réservé aux **abonnés**



## Préfailles. À Préfailles, la pêcherie sur la corniche se visite



La pêcherie communale de Préfailles. | OUEST-FRANCE

Ouest-France

Publié le 18/09/2021 à 05h04

Journal numérique

Qui dans le pays de Retz n'a jamais vu de pêcherie ? Ces petites constructions en bois ponctuent notre littoral, faisant vivre par-delà le temps une technique de pêche ancestrale.

C'est cette pratique de la pêche au carrelet que le public est invité à découvrir. Des visites guidées de la pêcherie communale sont en effet organisées à Préfailles, aujourd'hui et demain. Guidés par Nathalie Cluzeau, agent du service animations de la commune, les visiteurs pourront, le temps d'un après-midi, se familiariser avec ce cabanon sur pilotis.

Située sur la corniche du Pilier, entre la Grande Plage et Margareth, la pêcherie de Préfailles offre une vue imprenable sur l'île de Noirmoutier et la baie de Bourgneuf. La cabane est reliée à la terre par un ponton et équipée d'un carrelet. Ce filet monté sur une armature – appelé l'enlarne – peut être abaissé ou remonté à l'aide d'un treuil. Mulets, soles, bars ou éperlans peuvent être pêchés au carrelet, lorsque le coefficient de marée est supérieur à 70. Laissez-vous émerveiller par cette technique de pêche qui laisse la part belle au hasard.

Partager cet article

La pêcherie communale de Préfailles.

Préfailles. À Préfailles, la pêcherie sur la corniche se visite Ouest-France.fr



Ouest France  
18 septembre 2021

## Pêcheries illuminées, concerts sur la plage

C'est le programme de ce samedi, plage de la Boutinardière, à Pornic. Ambiance poétique assurée.

La dernière étape de la Route des pêcheries a lieu ce samedi 18 septembre, à Pornic. Le terminus, donc, d'un long chemin de huit rendez-vous, de la Nouvelle Aquitaine à la Vendée, organisé tout l'été par l'association nantaise Territoires imaginaires et mettant en valeur ces cabanes de pêche avec des visites, des concerts et une illumination à la tombée de la nuit.

À Pornic, ce samedi soir, l'ambiance promet d'être féérique, d'autant que le lieu choisi cette année est l'un des plus pittoresques de la côte de Jade : la plage de la Boutinardière, entre Pornic et La Bernerie-en-Retz. Au programme, sur la plage, dès 19 h 45, deux concerts. À commencer par celui de la Parisienne Gisèle Pape et son répertoire oscillant entre pop hypnotique et électro expérimentale. Seule en scène à la voix, à

la guitare électrique et aux synthés, elle a sorti son premier album, Caillou, en 2021.

À 22 h, le Pornicais Meivelyan Jacquot propose une performance musicale de trente minutes. Un voyage onirique et ethnique avec le discours de Greta Thunberg à l'Onu comme fil conducteur.

Si l'accès à la plage est soumis au passe sanitaire, ce n'est pas le cas du sentier côtier sur lequel le public est invité à déambuler, dès la nuit tombée, pour admirer la mise en lumière de neuf pêcheries. Il pourra écouter, le long de la déambulation, la création sonore de Viji réalisée à partir de paroles de propriétaires et aussi d'enfants autour de leur relation imaginaire ou réelle avec les pêcheries. La soirée est entièrement gratuite.

Kate STENT.



Neuf pêcheries seront mises en lumière ce samedi, près de la plage de la Boutinardière. | PHOTO : NICOLAS PATAUL

**Ce samedi**, à partir de 19 h 45, plage de la Boutinardière, à Pornic. Entrée gratuite.

Ouest France  
Page Loire-Atlantique  
18-19 septembre 2021

## Quelques idées de sorties pour ce samedi

### 1 Marc Lavoine à La Baule

Marc Lavoine revient dans une tournée piano voix. Accompagné par Alain Lantzy, Marc Lavoine fait découvrir un monde dans lequel ses plus grandes chansons côtoient celles d'artistes qui lui sont chers. Samedi 18 septembre à 20h30 à Atlantia. Tarif: 49€. Bilets à vendre sur place à partir de 17h30.



Photo Tous droits réservés (c) Ingrid Marecki



Photo Archives PO-SLH

### 2 Nettoyage des plages à Saint-Nazaire

C'est le World Clean Up Day ce week-end. Chacun peut venir ramasser les déchets. Samedi à 10h30 place du Commando avec « Les Joggeurs Utiles » et dimanche à 10h30 plage de Villes Martin avec « l'Estuaire-vous ». Temps décharge après le nettoyage avec les associations La Tricyclerie et Zéro Déchet.



Photo Archives PO

### 3 A la découverte des Batignolles à Nantes

Le guide conférencier Jean-Yves Bellayer organise à 14 h ce samedi, une visite de deux heures autour de l'histoire du quartier des Batignolles et ses usines. Rendez-vous est donné à la gare tram-train Haluchère-Batignolles. La fin de la visite se fera à la Maison en Bois et sera l'occasion d'évoquer le livre posthume de Louis Le Bail consacré aux cités en bois du quartier publié par les éditions du CHT.



Photo Patrick Giraud



### 6 La Route des pêcheries à Pornic

Alors que la pénombre va s'installer sur la plage de la Boutinardière, les pêcheries vont alors s'illuminer pour offrir un spectacle poétique. Le tout mis en musique et scénographié par le collectif Territoires imaginaires. À partir de 20h, plage de la Boutinardière, à Pornic. Gratuit.



Photo PG-OL

### 4 Quidditch à Nantes

Le club Nantes Quidditch propose une initiation gratuite de la discipline tirée de l'univers d'Harry Potter, ce samedi. Sport collectif de contact mixte le quidditch se joue à deux équipes de sept joueurs et allie flag football, rugby, dodgeball et handball. À partir de 14h au parc du Petit Port.



PO-AB

### 5 Petite Reine à Indre

La fabuleuse aventure du vélo à travers les nombreux fabricants nantais et les coureurs qui ont fait la gloire de la petite reine, retracée par le Conservatoire de l'Industrie de l'Estuaire de la Loire dans le cadre industriel des anciens ateliers Arcelor Mittal. Exposition, vidéos et quiz, animations enfants, animation musicale (de 14 h 30 à 16 h pour le groupe Bypass) acrobaties à vélo à 17 heures. 10 rue Pasteur à Indre. Gratuit.

## Six idées de sorties pour ce dimanche

À travers la Loire-Atlantique. Retour du marché à la brocante au Min de Nantes, Portes ouvertes des pêcheries de Pornic... Voici six bonnes raisons de sortir ce dimanche.

### Le marché à la brocante au Min de Nantes



Le marché de la brocante et de l'antiquité va se tenir ce dimanche au nouveau min de Nantes. PHOTO OUEST-FRANCE

Le grand marché de Dimexpo fait sa rentrée ce dimanche 19 septembre au nouveau Min (Marché d'intérêt national) de Nantes. Une centaine d'exposants sont annoncés sur le site pour la 104<sup>e</sup> édition, avec marché de la brocante, de l'antiquité, des objets

vide-dressing, avec vêtements, accessoires et chaussures pour adultes et enfants. Le site est suffisamment vaste pour accueillir les exposants comme les visiteurs dans le respect des règles sanitaires. Un parking à l'intérieur du MIN permet aux com-

### Les pêcheries de Pornic ouvrent leurs portes



Les pêcheries, éléments emblématiques du littoral du pays de Retz. PHOTO ARCHIVES OUEST-FRANCE

L'Association pour la conservation des pêcheries traditionnelles de la côte de Jade fête ses 20 ans cette année. À l'occasion des Journées du patrimoine, elle organise une opération portes ouvertes dans six pêcheries de Pornic avec une visite guidée réalisée par les propriétaires (port du masque obligatoire). Les cabanes

qui seront à visiter sont situées à la Boutinardière (n° 69 et n° 62), la Birochère (n° 36), sur la plage de Monval (n° 58), au lieu-dit le Prédair (n° 57) et entre les Sablons et le Porteau (n° 10).

Ce dimanche, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h. Entrée gratuite.

## L'image du jour

À Pornic, les pêcheries de la Boutinardière illuminées



PHOTO : OUEST-FRANCE

Les pêcheries de la Boutinardière se sont parées de lumières multicolores, à Pornic, samedi soir, à l'occasion de la dernière étape de la Route des pêcheries organisée par Territoires imaginaires.



Ouest France  
Page Pays de Retz  
20 septembre 2021





Expositions dans le cadre des 20 ans de l'Association pour la Conservation des Pêcheries Traditionnelles de la Côte de Jade

## LA PÊCHERIE AU CARRELET...

Du 15 juin au 01 novembre 2021



### La pêcherie au carrelet, son intime relation avec la mer

Exposition extérieure de photographies organisée par l'Association pour la Conservation des Pêcheries Traditionnelles de la Côte de Jade, qui célèbre ses 20 ans d'actions en faveur de la préservation et la valorisation de ce patrimoine

À l'occasion de ses 20 ans, l'Association pour la Conservation des Pêcheries de la Côte de Jade, en partenariat avec la Ville de Pornic, vous propose une suite de regards croisés sur un patrimoine emblématique du territoire : les pêcheries. Découvrez cette série de photographies évocatrices de leur élégance, leur fragilité et leur poésie.

## Une expo photo en plein air sur les pêcheries

**Pornic** — Une exposition sur le sentier douanier célèbre la beauté des pêcheries de la côte de Jade, et permet d'en apprendre un peu plus sur le fonctionnement de ces drôles de cabanes.

Vingt-sept panneaux pour les vingt ans de l'association pour la Conservation des pêcheries de la Côte de Jade. Présidée par Jack-Alain Guiho, elle rassemble des propriétaires de pêcheries passionnés, soucieux de préserver et de faire connaître ce précieux patrimoine.

Pour cet anniversaire, la ville de Pornic a souhaité participer à la réalisation d'une exposition photographique, avec un petit aspect pédagogique pour celles et ceux qui souhaitent en savoir plus sur ces constructions sur pilotis. « Myriam Milcent, du nouveau service Patrimoine de la Ville, nous a bien épaulés sur le plan technique, son aide a été précieuse », souligne Jack-Alain Guiho, président de l'association.

### De belles photos et des explications pédagogiques

L'exposition, qui se déploie sur la portion du chemin côtier comprise entre la plage de la Noëveillard et celle du château, a été conçue également en collaboration avec Territoires Imaginaires. « Plus qu'une simple proposition culturelle et touristique, nous défendons une approche créative

de la valorisation du patrimoine et des paysages », explique-t-on à l'association.

Mission réussie avec ces 27 panneaux photographiques qui proposent une promenade sur la côte, de pêcherie en pêcherie, mises en valeur sous de multiples angles, avec une grande richesse de lumières et de teintes. « Les photos sont signées Nicolas Patault, Alain Barré, André Hervouët, Jean-Côme Bouden, Stéphane Bregeon, il y a des choses magnifiques, se réjouit Jack-Alain Guiho, dont plusieurs clichés sont aussi exposés. Et nous avons ajouté un panneau pédagogique très bien fait, avec des explications sur la pêche au carrelet. »

Judicieusement placé aux deux extrémités de l'exposition, il regorge effectivement d'informations géographiques, historiques, techniques. On y apprend notamment que les cabanes de pêche reposent sur des pieux enfoncés dans la vase ou scellés dans le rocher ; que le carrelet est un filet de 4 à 6 m de côté, tendu par des enlarmes, qui sont des arceaux en bois de châtaigner ou en métal ; ou encore que les pêcheries au carrelet



Vingt-sept panneaux pour mettre en valeur les pêcheries de la côte, avec une grande richesse de lumières et de teintes. PHOTO : OUEST FRANCE

sont construites sur le domaine public maritime ou fluvial, et donc soumises à une autorisation d'occupation temporaire. **Jusqu'au 1<sup>er</sup> novembre.** Exposition extérieure *La pêcherie au carrelet*, sentier douanier entre les plages de la Noëveillard et du château.

Ouest France  
12 juillet 2021

## Pornic. Une expo sur les pêcheries au bord de l'eau

Le long du sentier douanier de la côte nord de Pornic, entre la plage du Château et de Noëveillard, vingt-sept panneaux nous renseignent sur les pêcheries traditionnelles de la côte de Jade. Jusqu'au 1er novembre, La pêche au carrelet invite à penser l'avenir de ces cabanes en bord de mer.



Les photographies présentées dans l'exposition sont signées Nicolas Patault, Alain Barré, André Hervouët, Jean-Côme Bouden et Stéphane Bregeon. | OUEST-FRANCE

Ouest-France • Emma RODOT.

Publié le 18/07/2021 à 18h32

Journal numérique

Les embruns de l'océan nous poussent à marcher le long du sentier côtier menant à la côte nord de Pornic, depuis sa ria ensoleillée. Le chemin, parfois escarpé, d'autres fois aménagé, relie le centre-ville aux plages de la côte de Jade, elles-mêmes entourées par des pêcheries traditionnelles, propres au paysage de cette façade du littoral Atlantique.

Sur la portion de chemin reliant la plage de Noëveillard à celle du château, une exposition de 27 panneaux, dont la plupart sont des photographies, porte un regard neuf sur le patrimoine des pêcheries au carrelet. On apprend ainsi qu'elles sont près de 300 sur le littoral atlantique français.

Ces cabanes, perchées sur des échasses, face à l'océan, permettent de faire descendre le *carrelet* – un filet de pêche de quelques mètres carrés – dans l'eau, à l'aide d'un treuil. Cette technique, historiquement employée aux abords des estuaires de la Loire, de la Charente et de la Gironde, fait partie du patrimoine culturel immatériel en France.

Ouest France  
18 juillet 2021

## De pêche en pêche, l'exposition nous embarque



Le départ du chemin côtier nord de Pornic, passant devant le château, depuis la ria. | OUEST-FRANCE

Au fil de la randonnée, aux abords des rochers marqués par les temps passés, on pioche l'image qui nous attire le plus, de pêche en pêche : les photos nous embarquent entre quatre planches, poussées par les vents, à l'aide de nuances multiples (des bleus, des bruns, des photos en noir et blanc), représentant toutes, à leur manière, les traits du littoral.

L'exposition associe le patrimoine de la pêche aux rêves que l'on peut aujourd'hui en faire. Mais une question nous taraude : comment préserver ces drôles de cabanes ? Souvent ébouriffées par les vents d'hivers, les pêcheries sont entretenues par leur propriétaire. L'association pour la conservation des pêcheries de la côte de Jade, créatrice de l'exposition, les met en lien en vue d'aider à la conservation de ce patrimoine.

L'exposition, elle, confère un autre regard, artistique, autour des pêcheries. L'occasion d'en savoir plus sur cet art de vivre lié au littoral ligérien, tout en profitant des chemins sinueux du long de la côte.

Partager cet article

Pornic. Une expo sur les pêcheries au bord de l'eau Ouest-France.fr



#Pornic

#La Bernerie-en-Retz

#Les Moutiers-en-Retz

#La Plaine-sur-Mer

#Préfaïlles

Ouest France  
18 juillet 2021

Territoires Imaginaires, la Société des Historiens du Pays de Retz  
et l'Association pour la Conservation des Pêcheries Traditionnelles de la Côte de Jade présentent :

# pêcheries en lumière

graphisme : julesberg.com - 2021 - photo : © ricciolapenta.com

**EXPOSITION**  
17 août  
au 17 septembre 2021  
NOUVELLE MAISON DE L'HISTOIRE  
LA BERNERIE-EN-RETZ

**VERNISSAGE  
LE MARDI 17 AOÛT  
À 18H**

Nouvelle Maison de l'Histoire  
Ancienne gare de la Bernerie  
Rue du Clos du Pin  
44760 La Bernerie-en-Retz

Territoires Imaginaires  
Société des Historiens du Pays de Retz  
ASSOCIATION POUR LA CONSERVATION DES PÊCHERIES DE LA CÔTE DE JADE  
LILA BOX

## La Bernerie-en-Retz. Les pêcheries du littoral atlantique mises en lumière

Emblèmes du littoral atlantique, les pêcheries s'exposent à la Nouvelle maison de l'histoire. Ces singulières constructions attisent la curiosité, interrogent et font rêver les passants.



Une pêcherie face à la tour Voruz, à La Bernerie-en-Retz. | OUEST-FRANCE

Ouest-France

Publié le 17/08/2021 à 05h05

Journal numérique

Pourquoi ? Comment ?

Conçue par Territoires imaginaires, l'Association pour la conservation de pêcheries traditionnelles de la côte de Jade et la Société des historiens du pays de Retz (SHPR), l'exposition, intitulée « Pêcheries en lumières », est visible à la Nouvelle maison de l'histoire (NMH), dès aujourd'hui et jusqu'au 17 septembre. L'exposition se compose de panneaux de photos remarquables et d'un panneau pédagogique. Dans le cadre de cette exposition, Loïc Ménanteau donnera une conférence sur le thème de la géohistoire et la cartographie des carrelets du littoral français, mercredi 25 août, à 18 h, à la NMH.

Qu'est-ce qu'une pêcherie au carrelet ?

« Pêcherie », « carrelet », « pêche au carrelet » : si les appellations varient entre l'estuaire de la Loire et celui de la Gironde, il n'en demeure pas moins qu'elles évoquent toutes ces étonnantes constructions qui ponctuent les côtes. Il existe deux types de pêcherie au carrelet : la pêcherie d'océan, notamment celle située le long du littoral atlantique, et la pêcherie de rivière, destinée aux poissons d'eau douce.

Ouest France  
17 août 2021



### Que représentent-elles dans l'imaginaire collectif ?

La nature environnante impose leur forme. On peut y voir un petit côté vigie sur pilotis, isolée à marée haute, ou une longue passerelle échassière aboutissant au filet actionné depuis une plate-forme, ou une mystérieuse cabane. Graciles silhouettes, solitaires ou alignées, les pêcheries règnent sur l'estran, solidement arrimées à la terre. Elles témoignent d'une histoire qui reste à explorer.

### Quelle est l'origine de cette exposition ?

En 2013, Territoire imaginaire a créé « La nuit des pêcheries », à Pornic. Cette manifestation, unique en France, a consacré la mise en valeur « **artistique et poétique de ce paysage maritime et estuarien** », explique Claire Giraud-Labelle, présidente de l'association Territoires imaginaires.

Du 17 août au 17 septembre, à la NMH, du mardi au vendredi, de 10 h à 12 h et de 15 h à 17 h. Entrée libre.

Partager cet article

Une pêcherie face à la tour Voruz, à La Bernerie-en-Retz.

La Bernerie-en-Retz. Les pêcheries du littoral atlantique mises en lumière

France.fr



#La Bernerie-en-Retz



Jeudi 19 août 2021 17:02

## La Bernerie-en-Retz. Une expo de pêcheries illuminées



Une pêcherie pornicaise illuminée, en 2013, dans le cadre du festival la Route des pêcheries, proposé par l'association Territoires imaginaires. © David Gallard

C'est ce que propose la Nouvelle maison de l'histoire jusqu'au 17 septembre. L'occasion de voir ces cabanes emblématiques sous un jour nouveau.

L'exposition consacrée aux pêcheries en lumière, qui vient de commencer, vaut le coup d'œil à plusieurs titres. Déjà parce que ce sera l'occasion, pour celles et ceux qui ne la connaissent pas déjà, de [découvrir la Nouvelle maison de l'histoire](#), installée depuis 2015 dans le bâtiment de la gare de La Bernerie-en-Retz. Une transformation architecturale réussie et un lieu qui accueille aujourd'hui un très important fonds documentaire dédié à l'histoire locale.

Ensuite parce que cette exposition est une opportunité de découvrir les pêcheries, si emblématiques du littoral, sous un jour nouveau. En effet, ces clichés ont été pris lors des [différentes éditions du festival la Route des pêcheries](#), qui, entre autres animations, met en lumière ces cabanes de pêche à la nuit tombée. Ces photos, prises à l'aube comme au crépuscule, sur tout le littoral Atlantique, ont été prises par plusieurs photographes professionnels à la demande de l'association nantaise Territoires imaginaires, à l'origine de cette Route des pêcheries.

Enfin, le public pourra ainsi avoir un avant-goût de l'édition 2021 du festival. En version légèrement plus réduite cette année, il proposera malgré tout des concerts sur le sable de la plage de la Boutinardière, à La Bernerie-en-Retz, et une illumination des cabanes perchées une fois le soleil couché...

**Jusqu'au 17 septembre**, le mercredi de 10 h 30 à 18 h, le jeudi et le vendredi de 14 h à 18 h, à la Nouvelle maison de l'histoire, rue du Clos-du-Pin, à La Bernerie-en-Retz.

Kate STENT. Ouest-France

Retrouvez d'autres actus sur les communes de :

Nantes

La Bernerie-en-Retz

Pornic

Saint-Nazaire

## La Bernerie-en-Retz. Les pêcheries dévoilées à la Maison de l'histoire



Les visiteurs ne tarissent pas d'éloge sur cette belle exposition. | PHOTO PRESSE OCÉAN

Presse Océan

Publié le 20/08/2021 à 05h03

Journal numérique

À l'initiative de l'association Territoires imaginaires et des historiens du Pays de Retz la très belle exposition « **Pêcheries en lumière** » a lieu actuellement à la nouvelle Maison de l'histoire (gare) jusqu'au 17 septembre. Pêcheries, carrelets, pêche au carrelet, si les appellations varient entre l'estuaire de la Loire et celui de la Gironde, elles évoquent toutes les étonnantes constructions qui ponctuent les côtes, interrogent et, assurément, font rêver les passants. Graciles silhouettes solitaires ou alignées, les pêcheries règnent sur l'estran, solidement arrimées à la terre. Elles témoignent d'une histoire qui reste à explorer.

En franchissant la porte d'entrée de la Maison de l'histoire, le visiteur découvrira une vingtaine de très belles photos (grand format) sur ces drôles de cabanes montées sur pilotis et isolées à marée haute, qui font le bonheur des artistes peintres, véritable patrimoine de la cote de Jade. Des photos signées David Gaillard, Nicolas Patault et Patrice Giraud.

Exposition visible du mardi au vendredi, de 10 h à 12 h et de 15 h à 18 h.

Partager cet article

Les visiteurs ne tarissent pas d'éloge sur cette belle exposition.

La Bernerie-en-Retz. Les pêcheries dévoilées à la Maison de l'histoire Ouest-France.fr



#La Bernerie-en-Retz

Presse Océan  
20 août 2021

## La Bernerie-en-Retz. « Les pêcheries façonnent le paysage côtier »



Claire Giraud-Labalt. | OUEST-FRANCE

Ouest-France

Publié le 10/09/2021 à 05h04

Journal numérique

Deux questions à...

**Claire Giraud-Labalt**, présidente de l'association Territoires imaginaires évoque l'exposition « Pêcheries en lumière », en place jusqu'au 17 septembre, à la Nouvelle maison de l'histoire.

**Quel est votre regard sur cette exposition présentée à la Nouvelle maison de l'histoire (NMH) ?**

Les seize photographies de pêcheries illuminées, assorties d'un panneau pédagogique, sont magnifiques. Au-delà du cliché, il est intéressant de considérer l'évolution du regard porté sur les pêcheries : étonnantes constructions en bois, sur pilotis, dotées de carrelets, filets carrés, pour une pêche familiale. Ces lieux de pêche, de détente et de convivialité sont des objets de curiosité pour les promeneurs. Ils inspirent peintres et photographes et sont souvent choisis comme emblème touristique des territoires qui en comptent sur le littoral ou en rives d'estuaire. Détruites par centaines en France, lors des tempêtes de 1996, 1999, Xynthia en 2010..., elles ont été réparées, reconstruites par des occupants enthousiastes.

Ouest France  
10 septembre 2021

### Les pêcheries font partie de notre patrimoine, selon vous ?

Au niveau local, leurs occupants ont créé, en 2001, l'association pour la Conservation des pêcheries de la Côte de Jade, présidée par Jack-Alain Guiho. Les pêcheries qui jalonnent une partie du littoral atlantique et façonnent les paysages ont acquis alors un intérêt patrimonial tout en conservant leur valeur d'usage. C'est d'ailleurs la pratique traditionnelle de la pêche au carrelet sur l'arc atlantique qui a obtenu en 2020 le label « Patrimoine culturel immatériel en France ». Sans la pêche, les pêcheries au carrelet n'existeraient pas.

Jusqu'au 17 septembre, exposition « Pêcheries en lumière », à la Nouvelle maison de l'histoire (NMH), du mardi au vendredi de 10 h à 12 h et de 15 h à 17 h. Entrée libre.

Partager cet article

Claire Giraud-Labalte.

La Bernerie-en-Retz. « Les pêcheries façonnent le paysage côtier » Ouest-France.fr



#La Bernerie-en-Retz



# Patrimoine Culturel Immatériel en France

connaître, pratiquer, transmettre

*Parralèlement à nos actions de valorisation des paysages au bord de l'eau et des carrelets, l'Union des Carrelets de l'Arc Atlantique composée de 7 associations, a obtenu en février 2021 la reconnaissance de la pêche au carrelet. Celle-ci est désormais inscrite au Patrimoine Culturel Immatériel National par le Ministère de la Culture.*

*Le but de l'Union est le maintien, de génération en génération, de l'histoire et de la transmission de toute forme de pêche au carrelet, à partir d'un ponton, d'un quai ou à pied, en interaction avec la connaissance et la préservation de la nature. Le respect des pratiques sociales, rituels et événements festifs liés à ces pêches traditionnelles*

# Blayais : les carrelets font partie du patrimoine culturel

Lecture 1 min

Accueil • Gironde • Blaye



Un paysage typique des carrelets de l'estuaire, comme ici au port de Vitrezay en Charente-Maritime. © Crédit photo : photo C.A.

Par C.A.  
Publié le 26/03/2021 à 15h47

S'ABONNER



Cette pêche sur l'arc Atlantique est reconnue depuis un mois par le ministère de la Culture

**SUD OUEST** LES GRANDES AFFAIRES  
RETROUVEZ LES FAITS DIVERS QUI ONT MARQUÉ NOTRE RÉGION  
DÉCOUVRIR

LA SUITE DE CET ARTICLE EST RÉSERVÉE AUX ABONNÉ(S).

PREMIUM

Sud Ouest  
26 mars 2021

# Estuaire de la Gironde : nos plus belles images de carrelets

Lecture 1 min

Accueil • Archives • Portfolio Archives

Par Jean-Michel Selva  
Publié le 30/03/2021 à 10h05  
Mis à jour le 30/03/2021 à 18h02

S'ABONNER



**PORTFOLIO - La pêche au carrelet est reconnue depuis 12 février 2021 "patrimoine culturel immatériel national" par le ministère de la culture. Haut perchés sur leurs piliers de bois et munis d'un grand filet carré, dont ils tirent leur nom, les carrelets font partie du paysage côtier de Gironde et Charente-Maritime. Retour en images sur ces cabanes mythiques et prisées des pêcheurs et des promeneurs.**



Quatre carrelets sur un banc de Sables en Charente-Maritime le 2 février 2011. © Crédit photo : Xavier Lefebvre



Un carrelet au Thau-Musson à l'entrée de la Gironde. © Pascal Chabaud



Carrelets sur le port de Blaye (Gironde) fin novembre 2011. © Julien Dromme



Carrelet sur le port de Blaye (Gironde) fin novembre 2011. © Julien Dromme



LA SUITE DE CET ARTICLE EST RÉSERVÉE AUX ABONNÉ(S).

Sud Ouest  
30 mars 2021

## Gironde : la pêche au carrelet inscrite au patrimoine culturel immatériel

Le Sud Ouest

Accueil • Gironde • Bordeaux



© A. Rousselle, le carnet photographique de Port de Bordeaux

Par Gaëlle Richard - g.richard@sudouest.fr  
Publié le 16/04/2021 à 16h50

S'ABONNER



**En Gironde, la plupart des carrelets sont gérés par le port de Bordeaux, ne peuvent pas être achetés et doivent respecter un strict cahier des charges**

Le 12 février 2021, la pêche au carrelet est inscrite au patrimoine culturel immatériel national par le ministère de la Culture. En 2020, les carrelets de l'Atlantique, ces cabanes du même nom que la technique de pêche qu'ils induisent, ont été reconnus comme faisant partie de l'identité du département girondin.

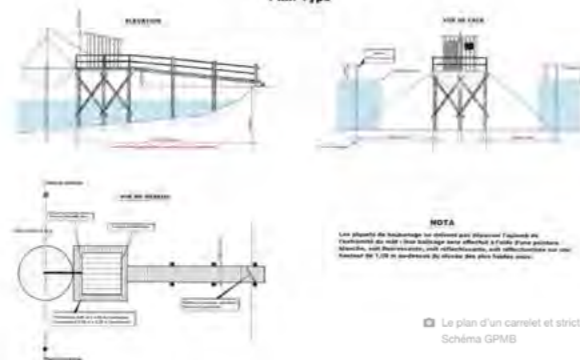
En Gironde, la plupart des carrelets, 660, se situent sur le domaine public fluvial naturel et sont gérés par le Grand Port Maritime de Bordeaux (GPMB). Pour la pêche, de la pointe du Médoc jusqu'au bec d'Ambès, la loi du domaine public maritime s'applique et n'impose pas de licence. Mais à partir du bec et sur l'amont, il s'agit du domaine public fluvial et là, une licence est nécessaire pour pêcher.

### Nombreuses demandes

Pour occuper un carrelet, il faut obtenir du port de Bordeaux une autorisation d'occupation temporaire (AOT) et régler la redevance annuelle de 10 euros par mètre carré par an (souvent environ 200 euros). « Nous recevons des demandes tous les jours, témoigne Fabrice Saugeon, du Pôle foncier et agroenvironnemental du port. Le plan type est strict : le ponton doit mesurer 1 mètre de large, la plateforme 4 m x 4 m et la cabane 2,50 m x 2,50 m. « On ne peut pas utiliser un carrelet à des fins commerciales, à moins d'en construire un respectant toutes les normes nécessaires. »

#### CABANE DE PECHE

##### Plan Type



Le plan d'un carrelet et strict  
Schéma GPMB

« Il faut savoir qu'entretenir un carrelet coûte cher car, exposé aux forts courants de marée, la construction se fragilise facilement, explique Philippe Renier, directeur adjoint de développement et d'exploitation au port de Bordeaux. L'occupant a une obligation d'entretien sinon nous pouvons délivrer l'AOT à quelqu'un d'autre. »

Les travaux doivent être déclarés, interdiction de renflouer les berges. Au décès de l'occupant, ses ayants droit peuvent faire une demande pour reprendre l'AOT ou doivent démonter la structure. « On n'impose pas la présence du filet de pêche mais les associations de pêcheurs, gardiennes de ce patrimoine, encouragent à conserver cet héritage », précise Fabrice Saugeon. Enfin, le raccordement à l'eau et à l'électricité est interdit.

Sud Ouest  
16 avril 2021

## Loire-Atlantique. La pêche au carrelet inscrite au patrimoine culturel immatériel

Le ministère de la Culture a inscrit la pêche au carrelet, pratique ancestrale, au patrimoine culturel immatériel national. Une très bonne nouvelle pour les propriétaires de pêcherie du littoral.



Environ 160 pêcheries sont recensées sur la Côte de Jade | ARCHIVES NB

Presse Océan • Nicolas Aufauvre

Publié le 10/06/2021 à 12h30

La pêche au carrelet est une pratique très ancienne. Son apparition remonterait au XVIIe siècle. Longtemps utilisée par les habitants vivants à proximité du littoral ou des cours d'eau comme le moyen d'attraper du poisson, elle est depuis le 12 février 2021 classée par le ministère de la Culture au patrimoine culturel immatériel national.

Presse Océan  
10 juin 2021

UN ÉTÉ DANS L'OUEST

# La pêche au carrelet érigée en joyau du patrimoine

On peut la pratiquer sur un bateau ou depuis la terre ferme, sur des pêcheries. Un temps menacées, ces cabanes perchées font aujourd'hui partie de l'identité du littoral de Loire-Atlantique.



« En 1993, on disait que ces carrelets sur plateforme défiguraient le littoral ! Des verrues ! »



Au bout des cinquante mètres de passerelle, la pêche de Jack-Alain Guiho et son carrelet.

« Carrelet : espèce de filet pour la pêche, il doit avoir six piés en carré et la maille assez large ; car plus la maille est grande, plus le carrelet est facile à lever de l'eau, commodité qui n'est pas à négliger. » Cette définition date de 1751 et se trouve dans la première édition de l'encyclopédie de Diderot et d'Alembert. Depuis le 20 février 2021, on pourrait y ajouter « mode de pêche classé au patrimoine culturel immatériel français ».

En effet, grâce à l'abnégation d'un groupe de passionnés, cette pêche utilisant toujours un filet à maille carrée, que l'on déploie depuis la terre ferme ou depuis une embarcation, est protégée par ce label attribué par le ministère de la Culture. Au même titre que les fest-noz, la tapisserie d'Aubusson, la fauconnerie, la dentelle au point d'Alençon ou la tradition du tracé dans la charpente française. Et pour Jack-Alain Guiho, l'une des chevilles ouvrières à l'origine de cette obtention, ce n'est pas juste un joli panneau à apposer sur sa pêche. C'est un moyen d'assurer la survie de cette pratique. Le carrelet avait beau déjà exister en 1751, les cabanons qui les accueillent aujourd'hui ont bien failli disparaître des côtes françaises.

« En 1993, dans le cadre de la loi sur l'eau, une demande de suppression des carrelets sur plateforme a été faite auprès du ministère de l'Environnement. On disait qu'ils défiguraient le littoral ! Des verrues ! »

Difficile à croire tant ces pêcheries, emblèmes de la pêche au carrelet, sont devenues de véritables atouts touristiques, notamment sur cette Côte de Jade qui s'étire de l'estuaire de la Loire au marais breton, à la frontière vendéenne. « Ce label nous rassure », poursuit celui qui est également président de l'Association pour la conservation des pêcheries de la Côte de Jade. Il protège cette pratique et les pêcheries qui y sont associées. »

La pêche de Jack-Alain Guiho – également connu pour être le fondateur des Rendez-vous de l'Erdre, festival jazzy à Nantes – surplombe la plage de La Boutinardière, entre La Bernerie-en-Retz et Pornic (Loire-Atlantique). Elle comporte une longue passerelle (50 mètres de long) portée par d'immenses poteaux de bois, un cabanon de 26 m<sup>2</sup> et, bien sûr, tout devant, le carrelet que l'on remonte avec un treuil. À l'intérieur du cabanon, on trouve des banquettes déco-

rées de coussins colorés, une petite table et des chaises.

Mais malgré son esthétique hautement « instagramable », pas question de la louer sur le marché florissant des nuitées insolites. Ces pêcheries doivent respecter une législation plutôt contraignante, interdisant notamment leur location touristique.

## Une longue liste d'attente

D'ailleurs, le très sérieux « cahier des prescriptions architecturales » édité par la préfecture de Loire-Atlantique, indique que l'aménagement intérieur doit être « succinct, fonctionnel, en vue d'un usage exclusif de pêche ».

Une pêche coûte entre 15 000 € et 40 000 € environ. Mais pour en construire une, il faut prouver que l'emplacement en a déjà accueilli. Pas question d'en créer n'importe où.

Ainsi, la cabane de Jack-Alain Guiho n'existe que grâce à une vieille carte postale dénichée sur le web, démontrant la présence ici, jadis,

d'une cabane. « Dans l'immense majorité des cas, on en achète une déjà existante. En Loire-Atlantique, il existe une liste d'attente de personnes intéressées pour en acquérir une. »

Puis, pour faire entrer du public, il faut une autorisation préfectorale. À Pornic, par exemple, les pêcheries ouvrent leurs portes lors des Journées du patrimoine. Preuve de la curiosité qui règne autour de ces cabanes perchées dominant l'océan, elles accueillent, en moyenne, 1 700 personnes sur une seule journée !

Dernière l'obtention de ce label, il y a également la volonté de faire vivre ces cabanons et de les ouvrir le plus possible. Ainsi, depuis quelques années, un festival itinérant parcourt tout l'arc atlantique, mettant en lumière, à la nuit tombée, ces cabanes perchées.

L'Union des carrelets de l'arc atlantique, association à l'origine de l'obtention du label, recense environ 3 000 cabanons de pêche entre les Pays de la Loire et la Gironde. On en trouve en bord de mer, sur l'estuaire de la Loire, le long de la Charente ou de la Vilaine.

## Repères

### À louer pour la marée

Si l'immense majorité des pêcheries en Loire-Atlantique sont privées, certaines sont ouvertes à la location, le temps d'une marée. On peut y pêcher de jour, uniquement si le coefficient de marée est supérieur à 65. C'est notamment le cas de la pêche de la Govogne, à La Plaine-sur-Mer, de la cabane Margareth, à Préfaillais ou de la pêche municipale de Corsept, sur l'estuaire de la Loire. À partir de 40 € mais uniquement pour les plus de 13 ans. La pêche préfaillaise est aussi accessible aux personnes à mobilité réduite.

### Le constructeur Inseretz



Inseretz, une entreprise solidaire à but non lucratif, basée à Pornic, salariée des personnes éloignées de l'emploi. Depuis plusieurs années, en plus de l'entretien d'espaces verts ou la réfection de murs, elle construit des pêcheries. Une technique très particulière où il faut forer la roche, sceller les pieux, puis installer la cabane à plusieurs mètres au-dessus du niveau de la mer. Des centaines d'heures de travail, uniquement à marée basse !

## Chansons et lumières



Photo : Archives Denis Gallard

L'association nantaise Territoires imaginaires organise, les 12 et 18 septembre, la Route des pêcheries. Dimanche 12, dans l'après-midi, les cabanes de La Barre-de-Monts et Fromentine, en Vendée, accueilleront des expériences artistiques et sonores et on pourra visiter les pêcheries. Le week-end suivant, rendez-vous est donné en soirée, de 20 h à minuit, plage de La Boutinardière, à Pornic, pour un concert sur le sable et une illumination des pêcheries à découvrir à la nuit tombée. À noter également dans les agendas, des journées portes ouvertes des pêcheries les 18 et 19 septembre dans le pays de Retz.

« Nous sommes avant tout des passionnés, des vigies », souligne le pêcheur. Lors de la tempête Xynthia, nous étions aux premiers rangs. De nombreuses pêcheries ont été détruites. Et puis, regardez les rochers derrière nous, nous sommes aux premières loges pour en voir, malheureusement, l'érosion. »

Après ce classement au patrimoine immatériel français, reste celui à l'Unesco. Le collectif de passionnés aimerait franchir ce pas, pour que cette pêche ancestrale soit bien protégée à tout jamais.

Kate STENT.

## Partenaires des escales de l'édition 2021

### LA ROUTE DES CARRELETS DE LA NOUVELLE AQUITAINE

#### Port des Callonges - Braud et Saint-Louis / Saint-Ciers-sur-Gironde



#### Port de Saint-Julien - Saint-Julien-Beychevelle



#### Port des Barques et Fouras-les-Bains



### LA ROUTE DES PÊCHERIES DES PAYS DE LA LOIRE

#### La Barre de Monts



#### La Bernerie-en-Retz et Pornic



## L'équipe de Territoires imaginaires - Edition 2021

**L'équipe d'organisation :** Christophe Guiho, Justine Le Daniel, Solène Lévêque, Alain Aubin, Karine Baudry, Philippe Arbert, Florian Chauvet, Jérémie Margeault, Nathalie Héas, Marguerite Pierronnet, Antoine Brochard, Luc Cauwel, Sébastien Burr, Marion Denier, Simone Medini, Thomas Lelay et Amelia Cavarzan.

**Les artistes du spectacle vivant :** Cécile Gravot, Coline Rio, Cécile Lacharme, Gisèle Pape, Elsa Maillard, Emilie Marqué, Corentin Rotureau, François Saumonneau, Emmanuel Lambert, Meivelyan Jacquot, Lechapus, Costel Lacanus et le quatuor Balkanik project.

**Avec l'appui actif de :** Claire Giraud-Labelte, présidente de l'association, du Conseil d'administration et des dizaines de bénévoles et de professionnels mobilisés sur les territoires.

## Contacts



### Territoires imaginaires

territoires.imaginaires@gmail.com

Christophe Guiho

06 64 61 41 44

Atelier 9

9 rue des Olivettes

44000 Nantes

[www.territoires-imaginaires.fr](http://www.territoires-imaginaires.fr)

### Territoires imaginaires

admi.territoires.imaginaires@gmail.com

Justine Le Daniel, *Chargée d'administration*

06 70 83 29 79

Atelier 9

9 rue des Olivettes

44000 Nantes

[www.territoires-imaginaires.fr](http://www.territoires-imaginaires.fr)

Crédit photo : a\_\_\_\_nn\_\_\_\_e, Terres d'oiseaux, Territoires imaginaires, Louise Horvath, Delphine Trentacosta, Ville de Port des Barques, Jean Libert, Pascal Sotin, Thibaut Morcrette, Helmag47 et Desimem44